

SÜREÇ ODAKLI Türkçe

Fasikül 3

2.
SINIF



BU SETLE BİRLİKTE "500 TL DEĞERİNDE"
DİJİTAL EĞİTİM PAKETİ ÜCRETSİZDİR

- Türkçe Soru Havuzu
- Matematik Soru Havuzu
- Hayat Bilgisi Soru Havuzu
- İngilizce Soru Havuzu
- Deneme Sınavları (Sınırsız)



AKILLI
TAHTA

MEB'İN YENİ
KONSEPTİ

ÜCRETSİZ
ONLİNE İÇERİK

ÇEK
KOPARLI

KAREKOD
ÇÖZÜMLÜ



Giriş
Yayınları

2. SINIF

TÜRKÇE

Fasikül - 3

Bu fasikülün basım, yayım ve satış hakları Giriş Yayınlarına aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan; fasikülün tümünden veya bölümlerinden, yönergelerinden, ölçme araçlarından, etkinliklerinden ve fasiküldeki modellemelerden esinlenmek, bunları taklit etmek veya benzerini yapmak suçtur. Aynı zamanda elektronik yollarla, fotokopi yoluyla, manyetik kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz veya dağıtılamaz.

Editör

Turgut MEŞE

Yazar

Komisyon

Sertifika No: 40447

ISBN

978-625-6532-05-2

Baskı ve Cilt

Özgür WEB Matbaacılık
ANKARA



İletişim

İvedik Organize Sanayi Matbaacılar Sitesi
1518 Sok. Mat-Sit İş Merkezi No:2/20
Yenimahalle / ANKARA
Tel: 0 312 384 20 33
WhatsApp: 0505 099 24 84
www.girisyayinlari.com
girisyayinlari@gmail.com



İSTİKLAL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif ERSOY

Değerli Eğitim Paydaşları

MEB'İN YENİ SİSTEMİ!

MEB okullarda, sonuç odaklı ölçme sisteminden süreç odaklı ölçme sistemine yani biçimlendirici değerlendirmeye geçiş yapmıştır. Bunun için de öğrencilerin öğrenme sürecinde aktif rol oynayan ölçme yöntemlerinde değişikliğe gitmiş ve boşluk doldurma, doğru yanlış soruları, eşleştirme, işaretleme gibi geleneksel değerlendirme yöntemleri yerine tanılayıcı dallanmış ağaç, kavram haritaları, balık kılıcı, çalışma yaprağı, kelime ilişkilendirme, diyagramlar gibi alternatif değerlendirme yöntemlerini kullanmaya başlamıştır.

Fasiküllerimizde de bu durum gözetilerek açık ve anlaşılır yönergelerle alternatif ölçme değerlendirme yöntemleri kullanılmıştır. Buna bağlı olarak da öğrencinin geri bildirim alma süreci için öz değerlendirme, akran değerlendirme, emojilerle değerlendirme, performans değerlendirme gibi ölçme araçlarına yer verilmiştir.

İÇİNDEKİLER

► KONU VE BAŞLIK	3
► OKUMA - ANLAMA	7
► METİN TÜRLERİ	9
► HİKÂYE UNSURLARI	15
► OKUMA - ANLAMA	19
► SORU EKİ VE CÜMLESİ	21
► BENZERLİKLER VE FARKLILIKLAR	27
► OKUMA - ANLAMA	31
► SATIR SONUNA SIĞMAYAN SÖZCÜKLER	33
► KİTAPLARDAKİ TEMEL BÖLÜMLER	37
► OKUMA - ANLAMA	41
► SEBEP - SONUÇ İFADELERİ	43
► METİN GÖRSEL İLİŞKİSİ	47
► KARİKATÜR	50
► ŞEKİL VE SEMBOLLER	52
► AKILLI İŞARETLER, TRAFİK İŞARETLERİ VE LEVHALARI	54
► OKUMA - ANLAMA	56
► NOKTALAMA İŞARETLERİ	58
► OKUMA - ANLAMA	63



A. Őiri okuyalım. Yönergeleri takip ederek etkinlikleri yapalım.

1. Yönerge

Şirin konusunu yazalım.

Ormanın faydaları

2. Yönerge

Őirdeki dize sayısını yazınız.

16 (On altı)

3. Yönerge

Őirdeki kıta sayısını yazınız.

4 (Dört)

4. Yönerge

Ormanların 3 tane faydasını yazınız.

a. *Kâğıt ve kalemin ham maddesi olarak kullanılır.*

b. *Suları emerek selleri önter.*

c. *Geminin yapımında kullanılır.*

Orman yurdun temelidir,
Nesillerin evvelidir,
Her sanatın ilk elidir,
Ormandaki varlığa bak.

Orman memleketin süsü,
Hem ufağı hem irisi,
Her dalında bir kuş sesi,
Ormandaki varlığa bak.

Çiçekler açar renk renk,
Dağları süsler gülerek,
Selleri önter emerek,
Ormandaki varlığa bak.

Gemi olur, suda yüzer,
Uçak olur, gökte gezer,
Kalem, kâğıt neler yazar,
Ormandaki varlığa bak.

5. Yönerge

Őirde geçen ormanların özelliklerini yazalım.

Ormanlar; yurdun temeli, nesillerin evveli, her sanatın ilk eli, memleketin süsü, dağların süsü, kuların yuvası, sellerin önleyicisi, gemi, uçak, kalem, kâğıt yapımındaki malzeme kaynağıdır.

6. Yönerge

Şiire 2 başlık yazalım.

ORMANLAR

ORMANDAKİ VARLIĞA BAK.....

Yurt

Vatan

Uçak

Teyyare

7. Yönerge

Őirdeki bazı kelimelerin eş anlamlılarını yazalım.

Nesil

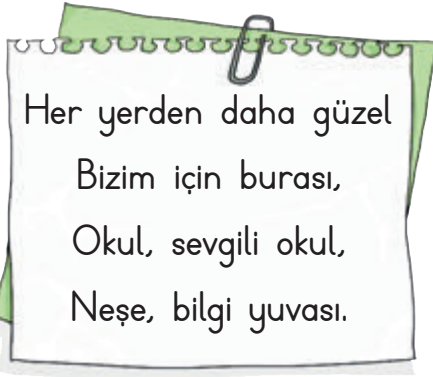
Kusak



B. Aşağıda verilen şiirlerin konusunu ve başlıklarını kutulardan bularak noktalı yerlere örnekteki gibi yazalım.

Şiirin Konusu

- Okul
- Ev
- Park



Başlıklar

- Neşeli Olmak
- Bilginin Önemi
- Okul Sevgisi

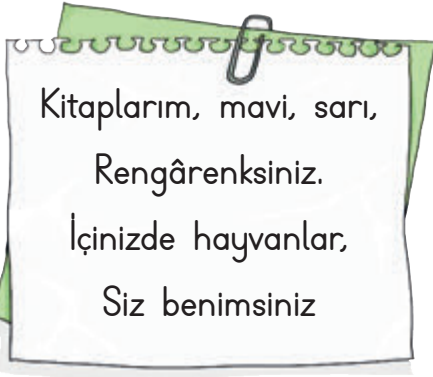
Konu: **Okul**

Başlık:

Okul Sevgisi

Şiirin Konusu

- Hayvanlar
- Renkler
- Kitaplar



Başlıklar

- Kitap Sevgisi
- Hayvan Sevgisi
- Okul Sevgisi

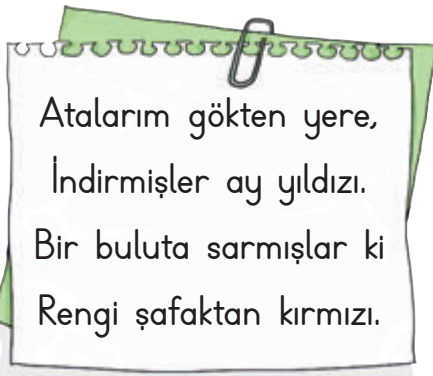
Konu: **Kitaplar**

Başlık:

Kitap Sevgisi

Şiirin Konusu

- Bulut
- Ata
- Bayrak



Başlıklar

- Ata Sevgisi
- Bayrak Sevgisi
- Bulut Sevgisi

Konu: **Bayrak**

Başlık:

Bayrak Sevgisi



C. Verilen kısa metinleri okuyalım. Konularını üst kısımlarındaki noktalı yerlere yazalım.

Kitapların faydaları

KONUSU

Kitap okumak çok faydalıdır. Kitaplar sayesinde birçok bilgiyi kolayca öğreniriz. Hafızamıza yeni kelimeler kazandırırız.

Ekmek yapım aşamaları

KONUSU

Olgunlaşan buğdaylar toplanarak değirmene götürölür. Un haline getirilir. Undan çeşit çeşit mis gibi kokan ekmekler yapılır.

Ailenin önemi

KONUSU

Aile toplumun temel taşıdır. Kişiliğimizin gelişiminde ve hayat boyu mutlu olmamızda aile çok önemlidir.

Arkadaşlık ve Dostluğun önemi

KONUSU

Arkadaşlık ve dostluk çok önemlidir. Arkadaş, bizim elimizden tutarak bize yardım eden bize destek olan kişidir.

Sorumluluk sahibi olmak

KONUSU

Sorumluluk kişinin üzerine düşen görevleri yerine getirmesidir. Sorumluluk sahibi insanlar topluluk içinde de sevişirler.

Spor yapmanın sağlığınıza faydası

KONUSU

Düzenli olarak spor yapmak sağlığınıza açısından önemlidir. Spor yapmak vücudumuzun sağlıklı olmasını sağlar.

Mustafa'nın ödevlerini zamanında yapması

KONUSU

Mustafa ödevlerini zamanında yapardı. Yorgun olduğu zamanlarda bile ödevlerini yapmadığı görölmemiştir.

Özel günlerin önemi

KONUSU

Özel günler, kişilerin yaşama sevincini artırır. Bayram, doğum günü gibi günlerde insanlar birbirine daha sevgi dolu olurlar.



Soruları metne göre cevaplayalım.

HIRSIZIN HIÇ Mİ SUÇU YOK?

Bir gün Nasrettin Hoca'nın eşeği çalınmış. Can sıkıntısı içinde durumu komşularına anlatınca her kafadan bir ses çıkmaya başlamış.

Birisi:

- Hocam demiş, niye ahırın kapısına iyi bir kilit takmadın sanki!

Bir başkası:

- Evine hırsız giriyor da senin nasıl haberin olmuyor? diye konuşmuş.

Bir diğeri de:

- Hocam demiş, kusura bakma ama eşeğin çalınmasına en büyük sebep yine sensin. Çünkü doğru dürüst bir ahırın bile yok. Nereden baksan dökülüyor.

Hoca kızmış:

- Yahu demiş, iyi, güzel de kabahatin hepsi benim mi? Hırsızın hiç mi suçu yok?



1. Metnin başlığı nedir?

HIRSIZIN HIÇ Mİ SUÇU YOK?

2. Metnin konusu nedir?

Nasrettin Hoca'nın eşeğinin çalınması sonrasında komşularıyla konuşmalarıdır.

3. Metinde verilmek istenen ders nedir?

Olumsuzlukların nedenini bir kişiye yüklemek doğru değildir.

4. Eşeği çalınan kimdir?

Nasrettin Hoca'dır.

5. Nasrettin Hoca durumu kime anlatmıştır?

Komsularına anlatmıştır.

6. Nasrettin Hoca niçin kızmış?

Suçun tamamı kendisine yüklendiği için kızmıştır.

7. Komşuları, Nasrettin Hoca'yı niçin suçlamıştır?

Eşeğinin hırsızlar tarafından çalınmaması için gerekli tedbirleri almadığından dolayı suçlamıştır.

8. Metindeki sözcüklerden hangisi her zaman büyük harfle başlar?

Nasrettin Hoca

9. Metnin ilk cümlesinin sonundaki nokta hangi görevde kullanılmıştır?

Anlamca tamamlanmış cümlenin sonunda yer almak

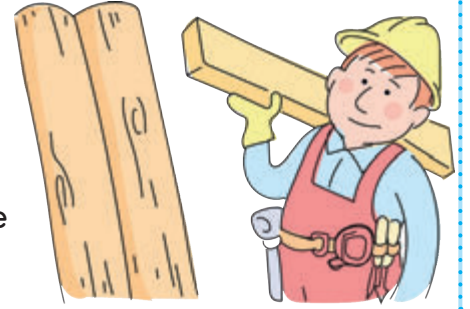
10. Metnin son cümlesi kaç heceden oluşmuştur?



A. Metni okuyalım verilen soruları cevaplayalım.

Yıllar önce küçük bir kasabada yaşayan bir marangozun emeklilik zamanı gelir. Patronuna artık işten ayrılmak istediğini söyler. Patronu bu iyi adamın ayrılmasına çok üzülür ve ondan son bir ev daha inşa ettikten sonra işi bırakmasını rica eder. Marangoz kabul eder ve işe başlar ama çok isteksizdir. Marangoz işe başladıktan sonra kötü işçilik yapar ve kalitesiz malzemeler kullanır. Evi bitirdikten sonra eve bakmaya gelen patronu kapının anahtarını marangoza uzatır: "Artık bu ev benden sana hediye!" der.

Marangoz öylesine şaşırmış ve utanmıştır ki içinden, "Keşke yaptığım evin kendi evim olduğunu bilseydim!" diye geçirir.



1. Metindeki olay nerede geçiyor?

Küçük bir kasabada geçiyor.

2. Marangoz patronuna ne söylemiş?

Artık işten ayrılmak istediğini söylemiş.

3. Patron neye üzülmüştür?

İyi bir adam olan marangozun işten ayrılmak istemesine üzülmüştür.

4. Okuduğunuz metnin başlığı ne olabilir?

MARANGOZ

5. Okuduğunuz metnin hikâye unsurları nelerdir?

Yer: *Küçük bir kasaba*

Kişiler: *Marangoz, patron*

Zaman: *Yıllar önce*

Olay: *Marangozun, patronuna işten ayrılmak istediğini söylemesi ve sonrasında yaşananlardır.*

6. a. Marangoz şaşırır ve utanır.

b. Marangoz işi kabul eder ama isteksizdir.

c. Marangozun emeklilik zamanı gelir.

d. Patron üzülür.

Metin ile ilgili bu cümlelerin oluş sırasına göre sıralaması nasıl olmalıdır?

c - d - b - a



B. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

YAZAR OLMAK



"Bizim evde bir Aslan var." İlk cümleyi okur okumaz öğretmen sandalyesinden doğruldu. Sürdürdüm okumamı. Boyuna anlatıyorum o Aslan'ı. Neler yapıyor, nasıl dizlerimde uyuyor, neleri seviyor, benimle nasıl dertleşiyor... Kimi zaman da ortalıktan kaybolup yüzü gözü tırmıklanmış şekilde nasıl eve dönüyor... Arkadaşlarım kulak kesilmiş beni dinliyorlar. Öğretmenimin yüzünde hafif bir gülümseme... Bekliyor sonunun ne çıkacağını! Öykü bittiğinde herkes anladı ki "Aslan" benim kedimin adı! Öğretmen "Öykünü bana ver." dedi. Çok beğenmiş, müdüre gösterecekti. Öykümü güzel bir yazıyla yeniden yazdım, kendisine verdim.

1. Metnin başlığı nedir?

YAZAR OLMAK

2. Metnin konusu nedir?

Bir çocuğun, kedisi ile ilgili yazdığı bir hikâyeyi sınıfta okuması

3. Öğretmen neye şaşırmıştır?

Çocuğun, "Bizim evde bir Aslan var." demesine şaşırmıştır.

4. Arkadaşları, çocuğu nasıl dinliyormuş?

Kulak kesilmiş bir şekilde dinliyormuş.

5. Metinde çocuğun okuduğu ilk cümle kaç hece ve kaç sözcükten oluşmuştur?

8 hece ve 5 sözcükten oluşmuştur.

6. Metinde geçen özel isimler hangileridir?

Aslan

7. Metnin son cümlesinde geçen varlıkların özelliklerini belirten sözcükler hangileridir?

güzel, bir

8. Metindeki hikâyeye unsurları nelerdir?

Kişiler: Hikâyeyi okuyan çocuk, sınıftaki diğer öğrenciler,

öğretmen

Zaman: Belirsiz

Yer (Mekan): Sınıf

Olay: Bir çocuğun, kedisi ile ilgili yazdığı bir hikâyeyi sınıfta

okuması



A. Aşağıdaki metinlerin, tanımları verilen metin türlerinden hangisi ile kaleme alındığını yazalım.

Metnin Türü: *Sür*

Ya istiklal ya ölümdür aslımız,
İnsanız, insana olmaz kastımız.
Ata'nın izinden giden dostumuz,
Ata'nın kızıydı Sabiha Gökçen.

Metnin Türü: *Bilgilendirici metin*

Sabiha Gökçen, dünyanın ilk kadın savaş pilotudur. Atatürk'ün manevi kızıdır. En iyi okullarda eğitim gören Gökçen, birçok pilot yetiştirmiştir. Dünya havacılık tarihine adını yazdıran 20 kişiden biri olarak Amerika'da ödül almıştır.

Metnin Türü: *Hikâye edici metin*

Bir zamanlar bir yolcu, dağların derinliklerinde kalın bir kar tabakasıyla kaplı az kullanılan bir patikada tek başına ilerliyordu. Kar giderek derinleşiyor, yol daha tehlikeli olmaya başlıyordu.

Bilgi Kaleşi

Öyküleyici Metin

Olayların yer, zaman ve kişi unsuruna bağlı olarak anlatıldığı düzyazı şeklindeki metin türüdür.

Şiir

Duygu, hayal ve düşüncelerin bir düzen içinde mısralar hâlinde aktarılmasına denir.

Bilgilendirici metin

Gazete, dergi vb. bilimsel konularda açıklama yapılan yazılardır.

Metnin Türü: *Bilgilendirici metin*

Bir futbol takımının bir antrenörü ve birkaç yardımcı antrenörü vardır. Kaleciler için ise özel bir kaleci antrenörü bulunur. Futbolcular paslaşarak, şut çekerek, çalım hareketlerine çalışarak antrenman yaparlar.

Metnin Türü: *Sür*

Kurallara uyalım.
Uygarca yaşayalım.
Boş verip, aldırmayıp
Aman pişman olmayalım.

Metnin Türü: *Hikâye edici metin*

Üstümde bollanmış kot pantolonum, sırtımda yapışmış uçuk mavi tişörtümle tüm gün dolandım tozlu yollarda. Yazacağım şeyi düşünüyorum. Derken şimşekler çakmaya başladı, gökyüzü iyice karardı.



B. Çalışma yaprağındaki etkinliği yapalım.

Çalışma Yaprağı

Verilen metinleri okuyalım ve hangi türde olduklarını yazalım.

Günlerden bir gün Nasrettin Hoca hamama gitmiş. Ancak içeri girdiğinde kimse onunla ilgilenmemiş. Buna rağmen Hoca, yüklü bir bahşiş bırakmış. Bir sonraki hafta tekrar aynı hamama giden Hoca'ya bu defa bahşiş için çok ilgi göstermişler ama Hoca bahşiş vermemiş. Geçen haftaya sayın, demiş.

SEÇELİM



Bilgilendirici

Öyküleyici

Şiir

Metin Türü: *Öyküleyici*

Ben küçücük bir ağacım
Yurdumun bir bahçesinde
Topraklar tüterken görün
Dallarım çiçeklesin de.

Her şeyimle yararlıyım
İnsanoğluna dünyada
Çiçeğim, yaprağım, gölgem
İri dallı zerdalimle.

SEÇELİM



Bilgilendirici

Öyküleyici

Şiir

Metin Türü: *Şiir*

Tabletler, bir kitap boyutunda, kablosuz ve bilgisayar işlemini gerçekleştiren cihazlardır. Tabletler aslında bir tür bilgisayardır ama bilgisayarlardan daha az özelliğe sahiptir. Akıllı telefonlara göre ise daha fazla işlem yapabilme imkânı sağlar. İlk üretilen tabletler kalemlerle çalışıyordu. Günümüzde ise kullanım kolaylığı sağlamak için tamamen dokunmatik olarak üretilmektedir.

SEÇELİM



Bilgilendirici

Öyküleyici

Şiir

Metin Türü: *Bilgilendirici*



C. Aşağıda verilen metinleri okuyalım. Metinlerle ilgili verilen soruları cevaplayalım.

1. Metin

İLKBAHAR

Yağmur geçti, kar geçti,
Soğuk rüzgârlar geçti.
Güneşli bahçelerden
Güzel çocuklar geçti.

Meliyor kuzucuklar,
Seviniyor çocuklar.
Ağaçlar dallar taktı,
Bin bir renkli boncuklar.

Aka GÜNDÜZ

2. Metin

MEVSİMLER

Bir yılda dört mevsim vardır. Bunlar ilkbahar, yaz, sonbahar ve kıştır. Her mevsimde üç ay yaşanır. İlkbahar mevsiminin ayları; mart, nisan ve mayıstır. Haziran, temmuz ve ağustos ayları ise yaz mevsiminin aylarıdır. Eylül ayı sonbahar mevsimini müjdelir. Ekim ve kasım aylarından sonra kış mevsimi gelir. Kış ayları ise aralık, ocak ve şubattır.

1. Güneşli bahçelerden kim geçmiştir?

Güzel çocuklar geçmiştir.

2. Şiire göre meleyen nedir?

Kuzucuklardır.

3. Şiire göre sevinen kimdir?

Çocuklardır.

4. Şiirin ilk dördlüğü kaç sözcükten oluşmaktadır?

On iki sözcükten oluşmaktadır.

5. Şiirin yazarı kimdir?

"Aka GÜNDÜZ"dür.

1. Bir yılda kaç mevsim vardır?

Dört mevsim vardır.

2. Mevsimleri yazınız.

İlkbahar, yaz, sonbahar, kış.

3. Yaz mevsiminin ayları nelerdir?

"Haziran, temmuz, ağustos"tur.

4. Sonbaharı müjdeleyen ay hangisidir?

"Eylül" ayıdır.

5. Kış ayları hangileridir?

"Aralık, ocak, şubat"tır.



D. Verilen özellikleri ilgili başlıkların altında sınıflandıralım.

CICI KUŞ

Cici kuşum gündüz gece,
Öter durur ince ince.
Yanına biri gelince,
Yem ister kuş dilince.
Mini mini minicik,
Cici kuşum biricik.

- * İnsanda güzel duygular uyandırır.
- * Mısralardan oluşur.
- * Bir konu üzerinde bilgilendirmeyi amaçlar.
- * Konulara tarafsız yaklaşır.

PAPATYA

Papatya, mayıs ve ağustos aylarında yetişen güzel kokulu bir bitkidir. Tarlalarda, bahçelerde, yol kenarlarında yetişir. En çok yetiştiği yeri merak ediyor musunuz? Papatya en çok Avrupa'da yetişir.

- * Anlatımı nesneldir.
- * Sanat değeri taşır.
- * Sözcükler ahenkli yazılır.
- * Paragraflar hâlinde yazılır.

cici kuş

1. *İnsanda güzel duygular uyandırır.*

2. *Mısralardan oluşur.*

3. *Sanat değeri taşır.*

4. *Sözcükler ahenkli yazılır.*

Metinlerin
özelliklerini
ayrıt
edebiliyor
musun?

PAPATYA

1. *Bir konu üzerinde bilgilendirmeyi amaçlar.*

2. *Konulara tarafsız yaklaşır.*

3. *Anlatımı nesneldir.*

4. *Paragraflar hâlinde yazılır.*



1. "Rapunzel uzattığı saçlarını kaleden aşağı doğru savurmuş." ifadesi hangi metin türüne ait bir anlatımdır?

Bilgilendirici

Öyküleyici

Şiir

Öyküleyici

2. "Bir gün Nasrettin Hoca eşeğine binmiş." ifadesi hangi metin türüne ait bir anlatımdır?

Bilgilendirici

Öyküleyici

Şiir

Öyküleyici

3. "Kelebeklerin yaşamı, yumurta aşaması ile birlikte yaklaşık bir yıl sürer." ifadesi hangi metin türüne ait bir anlatımdır?

Bilgilendirici

Öyküleyici

Şiir

Bilgilendirici

4. "Bakkal Ahmet amca dükkânının önünde oturur, geçen herkese selam verirdi." ifadesi hangi metin türüne ait bir anlatımdır?

Bilgilendirici

Öyküleyici

Şiir

Öyküleyici

5. Gerçek ya da gerçeğe yakın bir olayı hikâye unsurlarıyla aktaran kısa, düzyazı şeklindeki metin türü hangisidir? Yazalım.

✓ Bilgilendirici

✓ Öyküleyici

Öyküleyici

6. Duygu, hayal ve düşüncelerin bir düzen içinde mısralar hâlinde aktarılması hangi metin türüne örnektir? Yazalım.

✓ Şiir

✓ Öyküleyici

Şiir

7. Gazete, dergi ve ansiklopedilerde bilimsel konularda açıklama yapılan yazıların bulunduğu metin türü nedir? Yazalım.

✓ Bilgilendirici

✓ Öyküleyici

Bilgilendirici

8. Yaşanabilecek olayların oluş sırasına göre anlatıldığı yazıların bulunduğu metin türü nedir? Yazalım.

✓ Bilgilendirici

✓ Öyküleyici

Öyküleyici



9.

1. METİN

Minareller, su gibi bütün besinlerde bulunur. Kayaçlardaki tuzlar; yağmur, rüzgâr, sıcaklık farkı vb. çevresel faktörlerin etkisiyle ufalanarak toprağa karışır. Topraktaki bu mineraller bitkilere geçer. Bitkilerle beslenen hayvanlar da bu mineralleri vücutlarına almış olurlar.

2. METİN

Memleketin birinde tatlı dilli ve güler yüzlü genç bir bal satıcısı vardı. O kadar tatlı dilli ve güler yüzlüydü ki yüzünü görenlerin içi rahatladı. Bundan dolayı müşterisi hiç azalmazdı.

Bu metinlerle ilgili verilen bilgilerden yanlış olanların doğrusunu yazalım.

- Her iki metin de düzyazı metnidir.
- 1. metinde bilgi verilmiştir.
- ▲ 1. metinde duygular ağırlıklı olarak kullanılmıştır.
- ★ 1. metinde bir olay anlatılmıştır.
- ▼ 2. metin bir hikâye metnidir.
- ◆ Her iki metin de mısralardan oluşmaktadır.

▲ 1. metinde duygular değil, bilgi hakimdir.

★ 1. metinde olay değil, bilgi vardır.

◆ Her iki metin de düzyazıdan oluşmaktadır.

10. Aşağıdaki bilgilerden kaç tanesi yanlıştır?

- ✓ Şiirler insanlarda derin duygular uyandırır, insanları etkiler.
- ✓ Şiirin her satırına kıta denir.
- ✓ Şiirin, dört dizeden oluşan bölümlerine dörtlük (kıta) denir.
- ✓ Şiirde asıl anlatılmak istenen duyguya konu denir.

2

11.

- I → Cümlelerle oluşturulan ve bilgi vermek amacıyla yazılan metin türüne bilgilendirici metin denir.
- R → Mısralarla yazılmış bir metinde anlatılan temel duygu, düşünce veya duruma ana duygu denir.
- D → Düzyazıda yazarın okuyucuya vermek istediği mesaja konu denir.
- A → Duyguların mısralar hâlinde ahenkli bir şekilde verildiği metin türüne şiir denir.

Yukarıdaki bilgilerden doğru olanların başındaki harflerle yazılacak anlamlı kelime aşağıdakilerden hangisi olur?

- ✓ DAR
- ✓ ARI
- ✓ DARI

ARI



A. Metni okuyalım. Hikâye unsurlarını belirleyelim.

KARINCANIN YARDIMI

İlkbahar mevsimiydi. Yağmurlar yağmaya başlamıştı. Bitkiler yağmur sularıyla ıslan-
dikça canlandılar. Bir gün çok yağmur yağdı. Biriken sular salyangozun dere kenarın-
daki evini bastı. Bu durum salyangozu çok üzdü. Kara kara ne yapacağını düşünürken
karınca geldi. Ne olduğunu sordu. Salyangoz ona harap olan evini gösterdi:

- Ben şimdi nerede yaşayacağım, ne yapacağım?

dedi. Karınca onu teselli etti:

- Üzülme evini onarmak için ben sana yardım ede-
rim, dedi.

Salyangoz bu duruma çok sevindi. Çalışkan karın-
caya teşekkür etti.



Ana Karakter:

Salyangoz ve karınca

Olay: *Salyangozun harap olan evini*

karınca ile birlikte onarmaları

Hikâyenin
Adı

KARINCANIN YARDIMI

Yer: *Dere kenarı*

Zaman: *İlkbahar mevsimi*



B. Metni okuyalım. Yönergeleri takip ederek etkinlikleri yapalım.

1. Yönerge

Metnin adını yazalım.

KARINCA VE GÜVERCİN

2. Yönerge

Metnin konusunu yazalım.

Birbirinin hayatını kurtaran güvercin ve karıncanın dostluğu

3. Yönerge

Metinde verilmek istenen ders nedir?

İyilik eden iyilik bulur.

KARINCA VE GÜVERCİN

Bir ilkbahar sabahı çalışkan karıncalardan biri ormanda gezinirken ayağı kaymış, suya düşmüş. Yardım istemek için bağırmaya başlamış. Ama etrafta sesini duyacak kimse yokmuş. İşte tam bu sırada bir güvercin oradan geçiyormuş.

Karıncanın incecik sesini duymuş. Ona iyilik etmek istemiş.

– Merak etme küçük karınca. Seni kurtaracağım.

Hemen minik bir dal parçası koparmış. Gagasıyla karıncaya uzatmış. Karınca dala sıkıca tutunmuş. Güvercin de onu kıyıya taşımış. Karıncayı kurtarmış. Karınca güvercine çok teşekkür etmiş. O günden sonra iyi dost olmuşlar.

Bir başka gün ormana bir avcı gelmiş. Silahını karıncanın dostu olan güvercine doğrultmuş. İşte tam bu sırada karınca avcının ayağını ısır-mış. Avcının canı yanmış, bağırmış. Güvercin de avcıyı fark edip hemen uçmuş.

Böylece karınca da güvercinin hayatını kurtarmış. Güvercin de karıncaya çok teşekkür etmiş. Dostlukları yıllarca devam etmiş.

4. Yönerge

Metnin hikâye unsurlarını yazalım.

Zaman

Bir ilkbahar sabahı

Yer

Orman

Olay

Güvercin ile karıncanın birbirlerinin hayatını kurtararak dostluk kurması.

Kahramanlar

Karınca, güvercin, avcı



C. Aşağıdaki hikâyeyi okuyalım. Hikâye unsurlarını bulup yazalım. Hikâye içeriğiyle ilgili dört soru ve bu soruların cevaplarını yazalım.

Tek başına çok canı sıkılan kurbağacık günlerden bir gün bulunduğu yerden ayrılarak yola çıkmaya ve arkadaş aramaya karar verdi. Kurbağacık ormanda günlerce yol aldı. Artık ormanın sık ağaçları seyrekleşmiş, küçük bir düzlüğe çıkmıştı. Birden yerde parlak bir şey gördü. Bu da neydi böyle? Parlak şeye baktığında çok şaşırdı. Bunun içinde bir kurbağa vardı ve o kurbağa da kendisine bakıyordu. Geriye dönüp bir taşın arkasına saklandı. İlk şaşkınlığı geçtikten sonra bu parlak şeyin çok ince olduğunu ve içinde kurbağa falan olamayacağını anladı. O zaman durum apaçık ortadaydı: Parlak şey ayna olmalıydı ve aynada kendini görmüştü. Kurbağacık, aynayı alarak yakındaki bir ağacın kenarına yasladı. Aynanın karşısına geçerek türlü şaklapanlıklar yapmaya başladı. Bazen iki ayağı üstünde doğruluyor, bazen zıplıyor, bazen de derin nefes alıp göğsünü, yanaklarını şişirerek aynadaki aksini seyrediyordu. Bu hareketlerin içinde en hoşuna giden, aynada kendini iri görmek olmuştü.

Olay

Kurbağanın bulduğu ayna ile oynaması ve aynada kendini izleyerek çeşitli hareketler yapması

Kahramanlar

Kurbağa

Yer

Orman

Zaman

Belli değil. (Günlerden bir gün)

1. Soru: *Kurbağacık neden bulunduğu yerden ayrılmıştır?*

Cevap: *Tek başına canı çok sıkıldığı için ayrılmıştır.*

3. Soru: *Kurbağacık, aynayı nereye yaslamıştır?*

Cevap: *Ağacın kenarına yaslamıştır.*

2. Soru: *Kurbağacık yerde ne görmüştür?*

Cevap: *Ayna görmüştür.*

4. Soru: *Kurbağacığın yaptığı hareketler içinde en çok hangisi hoşuna gitmiştir?*

Cevap: *Aynada kendini iri görmesi hoşuna gitmiştir.*



1. "Özge, sınıfa geldi." cümlesinde altı çizili sözcük, hikâyenin hangi unsurudur?

Kişi
Olay
Yer

Kişi

2. "Ayşe kitap okudu." cümlesinde altı çizili ifade, hikâyenin hangi unsurudur?

Zaman
Olay
Yer

Olay

3. "Ali, dün erken geldi." cümlesinde altı çizili sözcük, hikâyenin hangi unsurudur?

Zaman
Olay
Yer

Zaman

4. "Ece, sınıfta şarkı söyledi." cümlesinde altı çizili sözcük, hikâyenin hangi unsurudur?

Zaman
Olay
Yer

Yer

5. "Songül saat 9'da uyudu." cümlesinde altı çizili sözcük, hikâyenin hangi unsurudur?

Zaman
Karakter
Yer

Zaman

6. "Hüseyin, saçlarını taradı." cümlesinde kaç hikâye unsuru verilmiştir?

2

7. "Dün öğlen sinemaya gittik." cümlesinde hikâye unsurlarından hangileri verilmiştir? Yazalım.

Zaman → Dün öğlen, Yer → Sinema, Olay → Sinemaya gitmek

8. "Melek Hanım, tiyatro izlemek için bilet aldı. Tiyatro salonuna gitti. Oyunu izledi ve eve döndü." metninde kaç hikâye unsuru yer almaktadır? Yazalım.

Kişi, yer, olay → 3

9. "Saat 7" - "Film izlemek" - "Evide" ifadeleri hikâyenin hangi unsurlarını belirtir? Yazalım.

Saat 7 → Zaman, Film izlemek → Olay, Evde → Yer

10. "Sadri" - "Top oynamak" - "Yaz tatili" ifadeleri hikâyenin hangi unsurlarını belirtir? Yazalım.

"Kerem, sabah parkta oynadı." cümlesinde yukarıda belirtilmeyen hikâye unsuru hangisidir? Yazalım.

Sadri → Kişi Top oynamak → Olay Yaz tatili → zaman

Parkta → Yer



A. Şiiri okuyup soruları şiire göre cevaplayalım.

PILOT OLMAK İSTİYORUM

Kıskanıyorum,
Kuşları, bulutları kıskanıyorum.
Kanat takıp kuş,
Buhar olup bulut olmak istiyorum.

Çok istiyorum çok,
Uçmak istiyorum.
Kuşlarla yarışmak,
Bulutların üstüne çıkmak istiyorum.

Hayal ediyorum hayal
Kuşları geçtiğimi,
Bulutları aştığımı,
Ben artık karar verdim.
Pilot olmak istiyorum.

Kamil YURTKULU



1. Metindeki şair ne olmak istiyor?

Pilot olmak istiyor.

2. Şiirin başlığı nedir?

PILOT OLMAK İSTİYORUM.

3. Şair neleri kıskanıyor?

Kuşları, bulutları kıskanıyor.

4. Metinde şair hangi hayalleri kuruyor?

Kuşları geçtiğini, bulutları aştığını hayal ediyor.

5. Şairin neler yapmak istediği belirtilmiştir?

Kanat takıp kuş, buhar olup bulut olmak; uçmak, kuşlarla yarışmak, bulutların üstüne çıkmak, kuşları geçmek, bulutları asmak, pilot olmak istediği belirtilmiştir.

6. Şair, artık neye karar vermiştir?

Pilot olmaya karar vermiştir.

7. Şair, hangi hayvanlar ve nesnelere kendini kıyaslıyor?

Kuş ve bulut ile kıyaslıyor.

8. Şair duygularını nasıl ifade ediyor?

Kuşları ve bulutları kıskandığını bundan dolayı pilot olmak istediğini belirterek duygularını ifade ediyor.

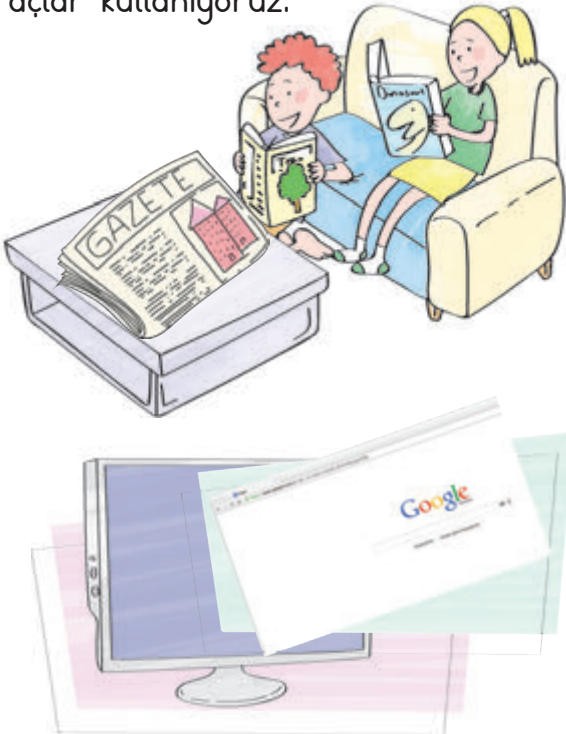


B. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

GAZZETTA

Bugünkü anlamda ilk gazeteyi Venedikliler kullanmış. Herkes okusun diye dönemin en küçük para birimi olan "gazzetta" ile satışa sunulmuş. Venedikliler bu haber kâğıtlarına özel bir isim koymak yerine "gazzetta" demişler. Bu isim günümüze kadar kullanılmış. Gazzetta olmuş gazete.

İlk süreli yayınlar ise matbaanın bulunmasından sonra başlamış. Teknoloji ilerledikçe haberleşme araçları gelişmiş. Bugün ise haberlere internet üzerinden hemen ulaşabiliyoruz. Bunun için telefon, tablet, bilgisayar gibi teknolojik araçlar kullanıyoruz.



1. Bugünkü anlamda ilk gazeteyi kimler kullanmış?

Venedikliler kullanmış.

2. Venediklilerin en küçük para birimlerinin adı neymiş?

Gazzetta imiş.

3. İlk süreli yayınlar ne zaman başlamış?

Matbaanın bulunmasından sonra başlamış.

4. Gazete adı nereden geliyor?

Bugünkü anlamda ilk gazeteyi kullanan Venedikliler'in, herkes okusun diye o dönemin en küçük para birimi olan "gazzetta" ile satışa çıkarmalarından dolayı bu isim katmış ve zamana "gazete" denmiştir.

5. Haberleşme araçları nasıl gelişmiş?

Haberleşme araçları, teknoloji ilerledikçe gelişmiş.

6. Gazzetta neden küçük para birimiyle satışa sunulmuş?

Herkesin okuması için küçük para birimiyle satışa sunulmuş.

7. Bugün haberlere ulaşmak için hangi teknolojik araçları kullanıyoruz?

Telefon, tablet, bilgisayar gibi teknolojik araçlar kullanıyoruz.

8. İnternetin haberlere ulaşmada rolü nedir?

İnternet, haberlere hızlı bir şekilde ulaşılmasını sağlar.

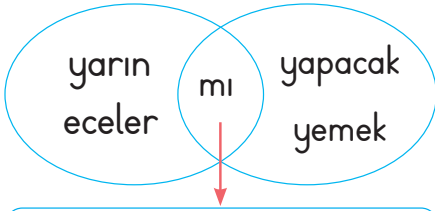


A. Aşağıdaki boşlukları, verilen cümlede cevabı bulunacak şekilde örnekteki gibi soru cümlesi hâline getirelim.

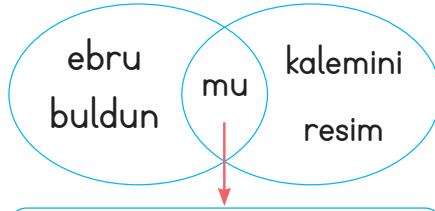
Ne zaman okula gideceğiz?	Yarın okula gideceğiz.	Yarın nereye gideceğiz?
Kim oyuncakları kırmış?	O, oyuncakları kırmış.	O, Neyi kırmış?
Nerede kedi gördü?	Bahçede kedi gördü.	Bahçede Ne gördü?
Neyi çarşıdan alacak?	Ceketi çarşıdan alacak.	Ceketi Nereden alacak?
Kiminle oyun oynadı?	Arkadaşlarıyla oyun oynadı.	Arkadaşlarıyla Ne oynadı?
Nerede birinci oldu?	Okulda birinci oldu.	Okulda Kaçınca oldu?
Nereden koşarak geldi?	Evden koşarak geldi.	Evden Nasıl geldi?
Niçin kitap aldı?	Çalışmak için kitap aldı.	Çalışmak için Ne aldı?
Kim bugün okula geldi?	Yusuf bugün okula geldi.	Yusuf Ne zaman okula geldi?



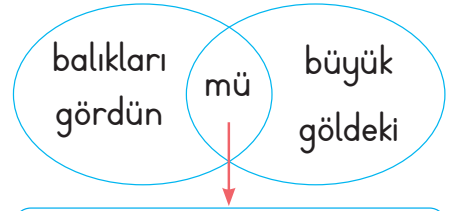
B. Venn şemasında verilen ifadeleri yazım hatalarını düzelterek ve uygun noktalama işaretlerini kullanarak birleştirelim.



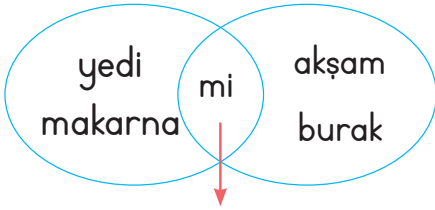
*Eceler yarin yemek
yapacak mi?*



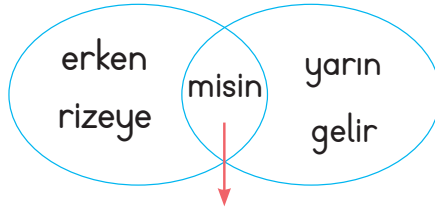
Ebru, resim kalemmini buldun mu?



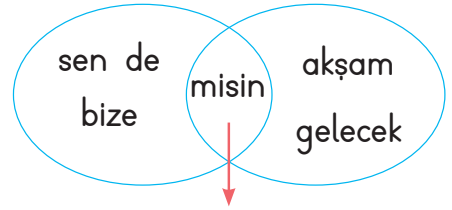
Büyük göldeki balıkları gördün mü?



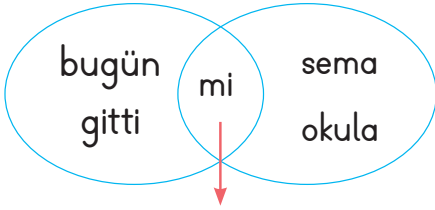
Burak, akşam makarna yedi mi?



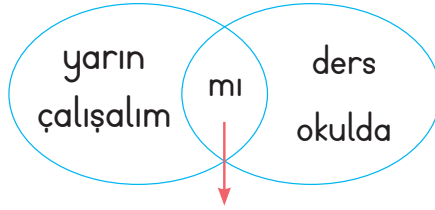
Rize'ye yarın erken gelir misin?



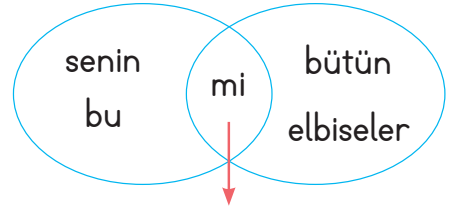
Sen de akşam bize gelecek misin?



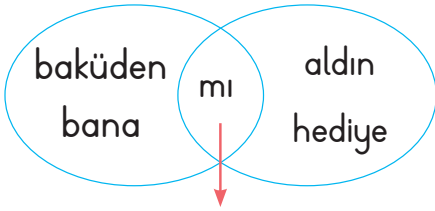
Sema, bugün okula gitti mi?



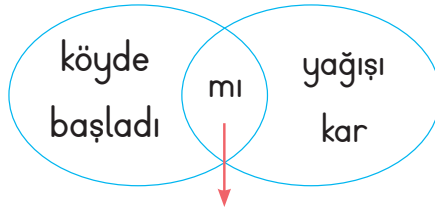
Yarın okulda ders çalışalım mı?



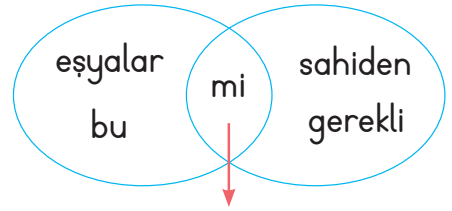
Bütün bu elbiseler senin mi?



Bakü'den bana hediye aldın mı?



Köyde kar yağışı başladı mı?



Bu eşyalar sahiden gerekli mi?



C. Aşağıda soru işareti kullanılan bazı cümleler verilmiştir. Kavram haritasını verilen kuralları örneklendiren cümlelerle dolduralım.

1 Yarınki sınav saat kaçta?

2 Muş'tan İzmit'e arabayla 9 saatte (?) gitmiş.

3 Biz ilk derse erken mi gelmişiz?

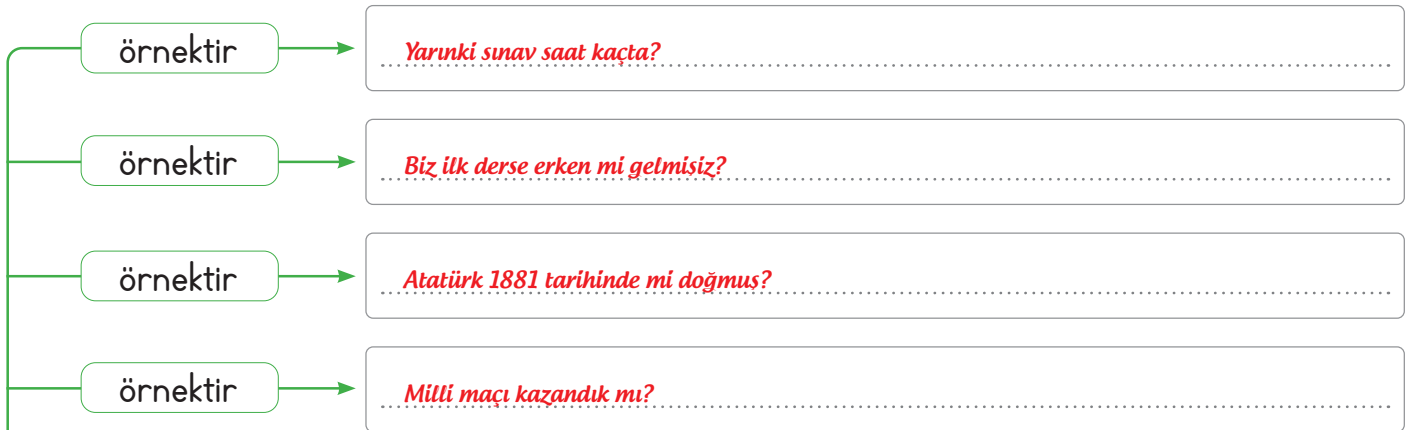
4 Milli maçı kazandık mı?

5 Nasrettin Hoca (?-1254) komik biridir.

6 Doğduğu yer (Doğum tarihi: ?) büyülüymüş.

7 Atatürk 1881 tarihinde mi doğmuş?

8 Balzac (1799-?) "Derin biri değilim." der.



Soru bildiren cümle ya da sözlerin sonuna konur.

Soru İşaretinin Kullanım Alanları

Bilinmeyen yer, tarih vb. durumlar için kullanılır.

Nasrettin Hoca (? - 1254) komik biridir.

örnektir

Muş'tan İzmit'e arabayla 9 saatte (?) gitmiş.

örnektir

Doğduğu yer (Doğum tarihi : ?) büyülüymüş.

örnektir

Balzac (1799 - ?) "Derin biri değilim." der.

örnektir



D. Aşağıda verilen kelimelerle soru cümleleri oluşturup uygun noktalama işareti ile örnekteki gibi yazalım.

CÜMLE OLUŞTURUYORUM

vazoya / mı / koydun / çiçekleri

1

Çiçekleri vazoya mı koydun?

nereye / gideceğiz / pikniğe

2

Pikniğe nereye gideceğiz?

ne / yavru / adı / kedinin

3

Yavru kedinin adı ne?

miyim / hediyeyi / aldığın / görebilir

4

Aldığın hediyeyi görebilir miyim?

dün / maç / kaç kaç / akşamki / bitti

5

Dün akşamki maç kaç kaç bitti?

gitti / mi / kardeşim / parka

6

Kardeşim parka gitti mi?

Türkçe / var / mı / dersi / bugün

7

Bugün Türkçe dersi var mı?

mi / yaptığım / beğendin / resmi

8

Yaptığım resmi beğendin mi?

gelecek / bize / yarın / misin

9

Yarın bize gelecek misin?

aldın / benim / mi / sen / kalemimi

10

Benim kalemimi sen mi aldın?

getirebilir / misin / çay / bana

11

Bana çay getirebilir misin?

almadın / doktorun / verdiği / ilacı / mı

12

Doktorun verdiği ilacı almadın mı?

kazandı / yarışmasını / resim / kim

13

Resim yarışmasını kim kazandı?

neden / sabah / uyanamadın

14

Sabah neden uyanamadın?

haftaya / gidelim / sinemaya / mi

15

Haftaya sinemaya gidelim mi?



1. Yandaki sözcüklerden hangisine gelen mi eki soru eki olduğu için ayrı yazılır?

evimi
köyümü
geldinmi

geldin mi

2. Yandakilerden hangisine gelen mi eki soru eki olduğu için ayrı yazılır?

elimi
gittimi
kolumu

gitti mi

3. "Bana kalemimi verir" cümlesinde boş bırakılan yere soru eklerinden hangisi yazılabilir?

misin
mı
mısın

misin

4. Yandaki sözcüklerden hangisine gelen mi eki soru eki olduğu için ayrı yazılır?

kalemimi
kalemi
kalemmi

kalem mi

5. Yandaki sözcüklerden hangisinde "-mi" soru eki olmadığı için ayrı yazılmaz?

kaşımı
kaçarmı
olmadımı

kaşımı

6. Aşağıda verilen sözcüklerin hangisinde "-mı, -mi" soru eki olmadığı için ayrı yazılmaz?

✓ aldınmı ✓ evimi ✓ sevdimi

evimi

7. "Bu kitapların hepsini" cümlesinde boş bırakılan yere hangisi gelmelidir? Yazalım.

✓ okudunmu? ✓ okudun mu?

okudun mu?

8. "Yarın onu ziyaret" cümlesinde boş bırakılan yere hangisi gelmelidir? Yazalım.

✓ edebilirmisin ✓ edebilir misin

edebilir misin

9. "Kitap" cümlesinde boş bırakılan yere hangisi gelmelidir? Yazalım.

✓ okuduk ✓ okuyacak mıyız

okuyacak mıyız

10. "Bana defterini verir" cümlesinde boş bırakılan yere hangisi gelmelidir? Yazalım.

✓ misin ✓ musun

misin



11.

- I. Selçuk'un nereye gittiğini biliyor musunuz?
II. Her sabah elimi yüzümü yıkarım.
III. Artık sözümü dinlemelisin.
IV. Sen de bizimle gelmiyor musun?

Yukarıdaki cümlelerin kaç tanesinde soru eki kullanılmıştır?

- A) 2 B) 3 C) 4

12. (1) Doğum gününe Aslı gelecek mi? (2) Acaba bu sene de kalem alacak mı? (3) Kardeşini de getirecek mi?

Yukarıdaki numaralı cümlelerde yanlış yazılan soru ekinin doğru yazımı nasıldır?

- A) gelecek mi?
 B) alacak mı?
C) getirecek mi?

13. Aşağıdaki cümlelerde "mi" soru ekinin "Birinci mi oldun?" cümlesindeki anlamıyla kullanılanlara "+" bu anlam dışında kullanılanlara "-" bırakılırsa yukarıdan aşağı sıralama nasıl olur?

- Yağmur yağdı mı her yer çamur olur.
 → Sulu mu sulu bir karpuz aldık.
 → Sınıflar arası satranç turnuvasını sen mi kazandın?

- A) - - + B) + + - C) - + -

14. Aşağıdakilerin hangisinde "Araba mı aldın?" cümlesindeki gibi "mi" soru eki kullanılmıştır? Bu cümleyi yazalım.

- Onu gerçekten özleyiyor musun?
 Kalemimi neden kırdın?
 Kitabımı ne zaman getireceksin?

Onu gerçekten özleyiyor musun?

15. Aşağıdakilerden hangisinde "Gelecek misin?" cümlesindeki gibi "mi" soru eki kullanılmamıştır? Bu cümleyi yazalım.

- Can, gitar çalabiliyor mu?
 Yazdıklarımı niçin sildin?
 Boncuk da gelecek mi?

Yazdıklarımı niçin sildin?

16.

	1. Yordu mu?	
2. Serdi mi?	3. Sevd mi?	4. Geldi mi?
	5. Kaçtı mı?	
	6. Tut elimi.	

Yukarıda açılımı verilen küpün karşılıklı yüzlerinde "mi" soru eki kullanılmaya çalışılmıştır.

Buna göre kaç numaralı yüzler birleştirilirken bu kurala uyulmamıştır?

3 - 6



A. Verilen görsellerin benzer ve farklı yönlerini bularak örnekteki gibi yazalım.

Benzer Yönleri

İkisi de uçuyor.
Kanatları vardır.
Kuyrukları vardır.

İkisi de giysidir.
İkisi de insanlar içindir.
İkisi de giyilebilir.

İkisi de ısı verir.
İkisi de ışık verir.
İkisi de ortamı aydınlatır.

İkisi de görmeye yarar.
İkisi de merceklidir.
İkisi de göz içindir.

İkisinin de elektrikli olanı vardır.
İkisi de müzik için kullanılabilir.
İkisi de işitme duyusuyla ilgilidir.

GÖRSELLER



Kuş



Uçak



kazak



pantolon



Güneş



Mum



teleskop



gözlük



radyo



gitar

Farklı Yönleri

Biri canlı biri cansızdır.
Uçağın tüyleri yoktur.
Uçağın motoru vardır.

Renkleri farklıdır.
Şekilleri farklıdır.
Desenleri farklıdır.

Biri doğal, biri yapaydır.
Biri erir, biri erimez.
Birinin ısısı çok birinin azdır.

Biri göze takılır, biri takılmaz.
Biri küçük, diğeri büyük merceklidir.
Birinin ayakları, diğeri sapı vardır.

Biri elle çalınır, diğeri düğmeyle açılır.
Birinin anteni vardır, diğeri yoktur.
Biri sadece müzik içindir, diğeri müzik dışında da kullanılır.



Nesnelerin benzer ve farklı yönlerini bulabildiniz mi?



Cevabınız evet ise gülen yüz ifadesini, hayır ise üzgün yüz ifadesini işaretleyin.



B. Kavram haritasını metne göre dolduralım.





C. Aşağıdaki etkinliği yönergeye göre yapalım.

Yönerge: Tabloda verilen anahtar kelimelerden yararlanarak kişilerin fiziksel özelliklerini yazalım. Daha sonra soruları yazdığımız özelliklere göre cevaplayalım.

Ali O nasıl biri?



Şişman

Sarışın

Genç

Kısa saçlı

O nasıl biri? **Ahmet**



Gözlüklü

Yaşlı

Bastonlu

Kısa saçlı

ANAHTAR KELİMELER

Şişman	Siyah saçlı	Uzun saçlı	Kısa saçlı
Sarışın	Zayıf	Gözlüklü	Kısa boylu
Genç	Yaşlı	Uzun boylu	Bastonlu

Sema O nasıl biri?



Zayıf

Uzun boylu

Uzun saçlı

Siyah saçlı

O nasıl biri? **Merve**



Genç

Kısa saçlı

Kısa boylu

Siyah saçlı

1. Benzer yönleri olan kişiler kimlerdir? Hangi özellikleriyle benzemektedirler?

Ali, Ahmet ve Merve kısa saçlıdır. Ali ve Merve gençtir. Sema ve Merve siyah saçlıdır.

2. Farklı yönleri olan kişiler kimlerdir? Hangi yönleriyle farklıdırlar?

Ali; şişman, sarışındır. Ahmet; gözlüklü, yaşlı, bastonludur. Sema; zayıf, uzun boylu, uzun saçlıdır. Merve kısa boyludur.



1. Yanda ismi verilen hayvanlardan hangisi diğerlerinden daha uzundur?

At
Köpek
Karınca

At

2. Yanda ismi verilen hayvanlardan hangisi diğerlerinden daha kısadır?

İnek
Kedi
Fare

Fare

3. Yanda ismi verilen hayvanlardan hangisi diğerlerinden daha güçlüdür?

Karınca
Tilki
Aslan

Aslan

4. Yanda ismi verilen hayvanlardan hangisi diğerlerinden daha güçsüzdür?

İnek
Kuş
Karınca

Karınca

5. Yanda ismi verilen hayvanlardan hangisi diğerlerinden daha hızlıdır?

Tavşan
Kaplumbağa
Köpek

Tavşan

6. "Balina, yunus, aslan, ahtapot"tan hangisi "hamsi"den farklı bir yaşam alanında yaşar? Yazalım.

aslan

7. ✓ Söylediğine göre bugün bize gelecekti.
✓ Ali'ye göre Ahmet daha şişmandır.
✓ Sana göre bir oyuncak bulamadık.
Bu cümlelerin hangisinde "göre" sözcüğü "Çikolataya göre sebze daha faydalıdır." cümlesindeki anlamı katmıştır? Yazalım.

Ali'ye göre Ahmet daha şişmandır.

8. Aşağıdaki cümlelerin kaç tanesinde iki varlığın benzerliğine yer verilmiştir? Yazalım.
✓ Çantaların renkleri farklı olsa da şekiller kareydi.
✓ Tatilde biz Bolu'ya gideceğiz, Aliler Akdeniz'e gidecek.
✓ Arabalarından biri beyaz diğeri griydi.

1

9. Aşağıdaki cümlelerin hangilerinde benzerlik veya farklılık vardır? Yazalım.
A. Brokoli diğer sebzelerden şekil yönüyle ayrılır.
B. Ceviz ile insan beyni şekil yönüyle aynıdır.
C. Bu toprağın yapısında diğerlerine göre bir sertlik var.

Benzerlik: *B* Farklılık: *A - C*



A. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

TAVUS KUŞU

Göz alıcı kuyruğuyla kuşlar dünyasının en gösterişli olanı sizce de tavus kuşu değil mi? Sülüngiller familyasında yer alan bu muhteşem canlıların ana vatanı Hindistan civarıdır. Hatta Hindistan'ın ulusal kuşu olarak da bilinirler. Yaşam alanlarının bozulması ve aşırı avlanma sebebiyle bazı türleri yok olma tehlikesiyle karşı karşıyadır.

Ortalama on beş yıl kadar yaşayan bu kuş türleri genelde yerde beslenir, uyurken de ağaçlarda tünemeyi tercih eder.

Doğada özgür yaşayan türleri yiyecek bulmak için uçmak zorundadır. Evcil beslenenler ise genellikle uçuş kabiliyetini kaybetmiştir. Büyük vücutlarından dolayı uçmaları zor olsa da yine de kısa mesafelere gidebilirler.

Tavus kuşu erkeklerinin yanardöner mavi yeşil tüylerine karşılık dişilerde daha çok kahverengi ve gri tonları hakimdir. Sedefli, altınlı, göz desenli kuyruk tüyleri görenleri kendine hayran bırakırken sesleri de aksine bir o kadar kulak tırmalayıcıdır.

Aile Çocuk Dergisi

1. Tavus kuşunun ana vatanı neresidir?
Hindistan civarıdır.
2. Tavus kuşu ortalama kaç yıl yaşar?
Ortalama on beş yıl
3. Tavus kuşu genellikle nerede beslenir?
Yerde beslenir.
4. Tavus kuşunun doğada özgür yaşayan türleri niçin uçmak zorundadır?
Yiyecek bulmak için uçmak zorundadır.
5. Tavus kuşunun hangi türleri genellikle uçuş kabiliyetlerini kaybetmiştir?
Evcil beslenen türleri
6. Tavus kuşunun erkeklerinin tüyleri ne renktedir?
Yanardöner mavi yeşil
7. Tavus kuşunun dişilerinin tüylerine daha çok hangi renkler hakimdir?
Kahverengi ve gri tonları hakimdir.
8. Tavus kuşu neyi ile görenleri kendine hayran bırakmaktadır?
Kuyruğu ile
9. Tavus kuşunun bazı türleri niçin yok olma tehlikesi ile karşı karşıyadır?
Yaşam alanlarının bozulması ve aşırı avlanma sebebiyle



B. Şiiri okuyup soruları şiire göre cevaplayalım.

SAKARYA

Akarsın temiz duru,
Sesin çok gür Sakarya.
Tarihimin onuru,
Çağla, köpür Sakarya.

Köpüklü suların hoş,
Atlarsın iniş, yokuş,
Denizle savaşa koş,
Çağla, köpür Sakarya

Gördün Türk'ün ününü
En büyük düğününü.
Saklar kıyın o günü,
Çağla, köpür Sakarya

Tarihte adın büyük,
Taşırsın ünlü bir yük.
Seni gördü ATATÜRK
Çağla, köpür Sakarya.

Ali ERTAN

Kıta sayısı

4 - Dört

Dize sayısı

16 - On altı

1. Sesi çok gür olan yer neresidir?

Sakarya

2. Şiirden alınan aşağıdaki kelimelerden hangisinin baş harfi her zaman büyük harfle yazılmaz?

✓ Atatürk

✓ Sakarya

✓ Türk

✓ Dünya

Dünya

3. Şiirin üçüncü kıtasında kaç tane özel isim vardır? Yazalım.

İki tane özel isim vardır: Türk, Sakarya.

4. Sakarya'yı gören büyük önder kimdir?

ATATÜRK

5. Tarihin onuru olan yer neresidir?

Sakarya

6. Tarihte adı büyük olan yer neresidir?

Sakarya

7. Şiirde bahsedilen Sakarya nedir?

✓ Nehir

✓ İl

✓ İlçe

Nehir



A. Aşağıdaki sözcükleri örnekteki gibi doğru şekilde satır sonunda ayırarak yazalım.

kutu

ku-

tu

meyve

mey-

ve

kelebek

kele-

bek

kediler

ke-

diler

kalem

ka-

lem

sabunluk

sabun-

luk

anahtar

anah-

tar

kanepa

ka-

nepe

zürafa

zü-

rafa

bilgisayar

bilgisa-

yar

mandalina

man-

dalina

gidelim

gi-

delim

kitaplık

ki-

taplık

okumak

oku-

mak

telefon

tele-

fon

teşekkür

tesek-

kür

çocukluk

co-

cukluk

kanguru

kangu-

ru



B. Satır sonuna sığmayan sözcükleri iki farklı şekilde ayırarak örnekteki gibi yazalım.

Sözcük	Ayrılmış Hâli - 1	Ayrılmış Hâli - 2
patates	pa - tates	pata - tes
fotoğraf	fo- toğraf	fotoğ- raf
lokanta	lo- kanta	lokan- ta
kitaplık	ki- taplık	kitap- lık
matematik	ma- tematik	mate- matik
raptiye	rap- tiye	rapti- ye
limonata	li- monata	limo- nata
helikopter	he- likopter	heli- kopter
Türkiye	Tür- kiye	Türki- ye
kamyonet	kam- yonet	kamyo- net
kaplumbağa	kap- lumbağa	kaplum- bağa



C. Kelimeleri örnekteki gibi üç farklı şekilde satır sonunda ayırarak yazalım.

papağandan		
pa-	papa-	papağan-
papağandan	ğandan	dan

kavanozda		
ka-	kava-	kavanoz-
vanozda	nozda	da

paralarım		
pa-	para-	parala-
ralarım	larım	ım

öğrencilik		
ög-	öğren-	öğrenci-
rencilik	cilik	lik

tutumluluk		
tu-	tutum-	tutumlu-
tumluluk	luluk	luk

insanlardan		
in-	insan-	insanlar-
sanlardan	lardan	dan

mısırcılık		
mi-	mısır-	mısırcı-
sırcılık	cılık	lık

Çanakkale		
Ça-	Çanak-	Çanakka-
nakkale	kale	le

çarşambalar		
çar-	çarsam-	çarsamba-
sambalar	balar	lar

çamaşırılık		
ça-	çama-	çamasır-
maşırılık	şırılık	lık

gözlükçülük		
göz-	gözlük-	gözlükçü-
lükçülük	çülük	lük

saksıdaki		
sak-	saksı-	saksıda-
sıdaki	daki	ki

sınıflarda		
si-	sınıf-	sınıflar-
nıflarda	larda	da

arkadaşlık		
ar-	arka-	arkadaş-
kadaşlık	daşlık	lık

Genel Değerlendirme

→ Bu etkinlikten öğrendim.



1. Satır sonuna sığmayan sözcükler yandaki işaretlerin hangisi ile hecelerine bölünür?

Kısa çizgi
Uzun çizgi
Eğik çizgi

Kısa çizgi

2. Yandaki sözcüklerden hangisi satır sonunda hecelerine ayrılır? Yazalım.

arı
kaplan
at

kaplan

3. Yandaki sözcüklerden hangisi satır sonunda hecelerine ayrılmaz? Yazalım.

yılan
çiçek
plan

plan

4. Yandaki kelimelerden hangisi satır sonunda hecelerine ayrılır?

mont
bere
turp

bere

5. Satır sonunda hecelerine doğru olarak ayrılmış sözcük hangisidir? Yazalım.

.....Oto- büs
.....ba- sketbol
.....Pamukkal- e

otobüs

6. Aşağıdaki sözcüklerden hangileri satır sonuna sığmadığında doğru heceden ayrılmıştır?

A. Baş- B. ... Başöğ- C. Ba-
öğretmen retmen şöğretmen

B

C

7. Aşağıdaki sözcüklerden hangileri satır sonuna sığmadığında doğru heceden ayrılmıştır?

A. pel- B. pe- C. pele-
erin lerin rin

B

C

8. "Arabada" kelimesinin satır sonuna sığmadığında hecelerine doğru ayrılmış hâlleri hangileridir?

A.a- B.ara- C.araba-
rabada bada da

B

C

9. Aşağıdaki sözcüklerden hangileri satır sonunda hecelerine doğru ayrılmıştır?

A.kele- B.dom- C.patlı-
bek ates can

A

C

10. Aşağıdaki sözcüklerden hangileri satır sonunda yanlış heceden ayrılmıştır?

A. el- B. kit- C. sev-
bise aplık ecen

B


C



A. Verilen açıklamaları uygun görsellerin yanına yazalım.

1. Genellikle kitabın sonunda yer alır. Alfabetik sıraya göre sözcüklerin anlamları verilir.
2. Okuma materyallerini yazarken yararlanan kaynaklar hakkında bilgilerin bulunduğu bölümdür.
3. Kitabın içeriğine dair tanıtım yapılan bölümdür.
4. Kitabın ön kısmında bulunur. Konuların başlıkları ile sayfa numaralarının bulunduğu bölümdür.

İçindekiler




İÇİNDEKİLER

ORGANİZASYON ŞEMASI	13
1. TEMEL EDEBİYAT	13
GENEL BİR ANLAMA YERİNDİ ÖZNEMLİ METİN	14
BERKAY ANKARA	18
ALÇAK GÖZELLİ ÖZNEMLİ	27
İMLAÇ DEDİ BAKIR	30
GENEL BİR KÜLTÜR GENELİ ÖZNEMLİ METİN	38
1. TEMEL DEĞERLERİNİ ÇAĞIRMALARI	39
2. TEMEL HUKUKİ YERİNDİ	41
27 EKİM ÖZNEMLİ METİN	42
ALININ DÖVÜŞÜ	47
İNŞAATIN HOCANIN KÖPÜDE	58
BAZİLİ TÜRKÜM	69
DOĞULUVAHANE BAYRAMIN GENELİ ÖZNEMLİ METİN	67
2. TEMEL DEĞERLERİNİ ÇAĞIRMALARI	69

Kitabın ön kısmı bulunur. Konuların başlıkları ile sayfa numaralarının bulunduğu bölümdür.

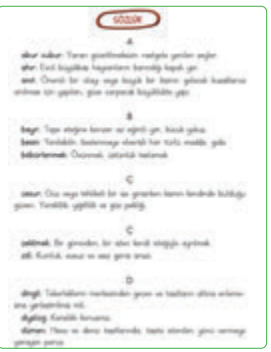
Kaynakça



KAYNAKÇA

Okuma materyallerini yazarken yararlanan kaynaklar hakkında bilgilerin bulunduğu bölümdür.


Sözlük



SÖZLÜK

Genellikle kitabın sonunda yer alır. Alfabetik sıraya göre sözcüklerin anlamları verilir.

Organizasyon Şeması



ORGANİZASYON ŞEMASI

Kitabın içeriğine dair tanıtım yapılan bölümdür.



B. Aşağıda verilen 5 ve 6. temaların içindekiler bölümünü inceleyelim. Bu içindekiler bölümlerinden hareketle konuşma kartlarındaki cümlelerin hangi temada, kaçınıcı sayfada kullanılmış olabileceğini örnekteki gibi yazalım.

5. TEMA: VATANDAŞLIK

İTFAİYECİLER	152
BİLİNÇLİ TÜKETİYORUM	158
EKMEK	165

6. TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ

UÇAK	171
BİR TELEFON YAPTIK	175
KUDUZ AŞISI	185

5. TEMA - Sayfa 158**1. KART**

Tüketiciler olarak alışveriş yöntemimizi değiştirerek daha doğru ve bilinçli tüketebiliriz.

5. TEMA - Sayfa 165**2. KART**

Buğdayın ekilmesi, başakların olgunlaşması, biçilmesi, buğdayın sapından ayrılması ekmeğin üretim aşamalarındandır.

6. TEMA - Sayfa 171**3. KART**

Bir uçağın ağırlığı, eşit büyüklükte ve zıt yönlü taşıma kuvvetiyle dengelenmektedir.

5. TEMA - Sayfa 152**4. KART**

Yangın söndürme kuruluşunda görevli kimseler itfaiyeci olarak adlandırılır.

6. TEMA - Sayfa 175**5. KART**

Küçük kutuyu kulağıma yaklaştırdım. Böyle telefon mu olurmuş, diye düşünürken kutudan bir ses geldi.

6. TEMA - Sayfa 185**6. KART**

Kuduz aşısının ve benzeri keşiflerin bilim ve teknolojinin nimetleri olarak insanlığın hizmetine sunulmuştur.

Süreç Değerlendirme Ölçütü: Etkinlik öğretmen tarafından değerlendirilip hedef kazanımlara ulaşıp ulaşılmadığı hakkında öğrenciye dönüt verilecektir.

ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

Evet

Hayır

İçindekiler bölümünde verilen başlıklardan konuyu tahmin edebiliyorum.



1. Kitabın ön kısmında bulunan, konuların başlıkları ile sayfa numaralarının bulunduğu bölüm hangisidir?

Kaynakça

Sözlük

İçindekiler

İçindekiler

2. Okuma materyallerini yazarken yararlanılan kaynaklar hakkında bilgilerin bulunduğu bölüm hangisidir?

Kaynakça

Sözlük

İçindekiler

Kaynakça

3. Genellikle kitabın sonunda yer alan, kitaptaki bilinmeyen kelimelerin alfabetik sıraya göre düzenlendiği bölüm hangisidir?

Kaynakça

Sözlük

İçindekiler

Sözlük

4. Konunun hangi sayfada olduğunu bulmak için kitabın hangi bölümüne bakılmalıdır? Yazalım.

✓ Sözlük

✓ İçindekiler

✓ Kaynakça

İçindekiler

5. Kitabın sonunda yer alan, alfabetik sıraya göre düzenlenen ve bilmediğimiz kelimelerin anlamlarını öğrenebileceğimiz bölüm hangisidir? Yazalım.

✓ Sözlük

✓ İçindekiler

✓ Kaynakça

Sözlük

6. Kitap oluşturulurken hangi kaynaklardan yararlanıldığı hakkında bilgilerin bulunduğu bölüm hangisidir? Yazalım.

✓ Sözlük

✓ İçindekiler

✓ Kaynakça

Kaynakça

7. Kitabın içeriğine dair tanıtım yapılan bölüm hangisidir? Yazalım.

✓ Sözlük

✓ Organizasyon

✓ Kaynakça

Şeması

Organizasyon Şeması



8, 9 ve 10. soruları içindekiler bölümüne göre cevaplayalım.



8. "Mutfak, Müzisyenler, Gezelim, Görelim, Orman, Boyama, Bayram" başlıklarından kaç tanesi kitabın içindekiler bölümünde yer alır?

İçindekiler bölümünde yer alan bu başlıklarını alta yazalım.

A) 4 B) 5 C) 6

Mutfak, Müzisyenler, Gezelim, Boyama

9. Kaç bölümde doğrudan hayvanlar ve onların bazı yaşam alanları ile ilgili bilgiler yer almaktadır?

A) 2 B) 3 C) 4

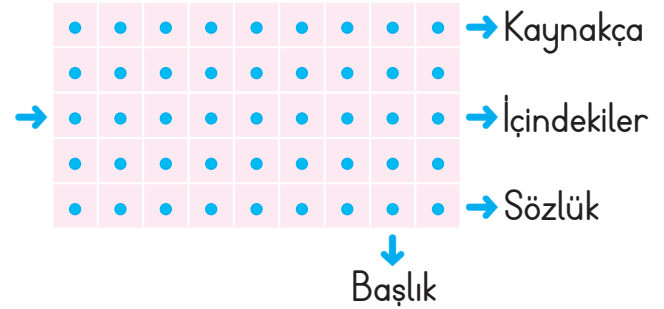
10.

- * "Bilmeceler" başlığı sayfa yedidedir.
- * Balıkları merak eden bir kişi sayfa on dördü açmalıdır.
- * "Oyunlar" başlığı kitabın yirmi dokuzuncu sayfasındadır.

Yukarıdakilerin kaç tanesinde yanlış bilgi verilmiştir?

1

11. Kitaplardaki metin türlerinin hangi kaynaktan alındığını gösteren bölüme denir.



Bu cümledeki noktalı yeri tamamlamak isteyen öğrenciler ok işaretinden başlayarak aşağıdaki seçeneklerde verilen yönergeleri uyguluyorlar.

Buna göre hangi öğrenci doğru sonuca ulaşmıştır?

A) 3 → 2 ↘ 2 ↗ 1 ↘ 1 ↗ 1 →

B) 1 → 2 ↘ 2 → 1 ↗ 2 → 2 ↓

C) 3 → 1 ↗ 2 → 1 ↘ 2 ↗ 1 →



A. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

AÇGÖZLÜ ÇİFTÇİ

Bir varmış bir yokmuş. Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde, develer tellal, pilerler berber iken şirin bir köyde kazları çok seven bir çiftçi yaşarmış. Çiftçinin bir kazı varmış ki çok özelmış. Özelliği altın yumurtlamasıymış. Çiftçi, her gün kazın yaptığı altın yumurtayı şehre götürüp kuyumcuya bozdururmuş. Zamanla çiftçi zengin olmuş. "Artık çalışmama gerek yok." demiş. Çalışmayan ve gereksiz harcamalar yapan çiftçiye, para yetmemeye başlamış. Çiftçi kazın içinde bir hazine olduğunu düşünmüş. Kazı yakalamış ve kesmiş. Bir de ne görsün! Kazın içinde ne bir altın ne de hazine varmış. O an pişman olmuş. Ama kaz öldüğü için iş işten geçmiş. Çiftçi de açgözlü olmasının cezasını bu şekilde ödemiş.



1. Kazın özelliği neymiş?

Altın yumurtlamasıymış.

2. Çiftçi her gün kazın yaptığı altın yumurtayı şehre götürüp ne yaparmış?

Kuyumcuya bozdururmuş.

3. Çiftçi neden çalışmasına gerek kalmadığını düşünmüş?

Zengin olduğu için.

4. Çiftçi kazın içinde ne olduğunu düşünmüş?

Bir hazine olduğunu düşünmüş.

5. Çiftçi daha çok zengin olmak isteyince ne yapmış?

Kazı kesmiş.

6. Çiftçi kazı kesince içinde ne görmüş?

Kazın içinde altın ya da hazine olmadığını görmüş.

7. Çiftçi neden pişman olmuş?

Kazı kestigi için pişman olmuştur.

8. Masalda verilmek istenen mesaj nedir?

Açgözlülüğün sonu zarardır.

9. "Açgözlü" kelimesinin anlamını tahmin edelim. Daha sonra sözlükten bulup anlamını yazalım. Tahminimizle sözlük anlamını karşılaştıralım.

Sözlük anlamı: Mala, yiyeceğe ve içeceğe doymak bilmeyen.



B. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

SABIRLI OLMAK

Bir ülkede yaşlı bir adam, oğlu ve atı ile birlikte yaşarmış. Atı çok güzelmiş. O kadar güzelmiş ki bir gün sultan, atını satın almak istemiş. Adam atını çok sevdiği için satmaya yanaşmamış. Fakat günlerden bir gün adamın atı ortadan kaybolmuş. Köylüler adama demişler ki:

– Atını sultana satsaydın şimdi çok zengin olurdun. Hem attan hem de paradan oldun.

Yaşlı adam demiş ki:

– Acele karar vermeyin. Bekleyelim bakalım neler olacak? Ne olacağını ancak Allah bilir.

Köylüler adamın bu sözlerine gülmüşler. Aradan birkaç gün geçmiş. Kaybolan at, 15 atla birlikte çıkagelmiş. Meğer at kaybolmamış, dağlara gitmiş ve gelirken vahşi atları da beraberinde getirmiş.

Köylüler yaşlı adama hak vermişler. Olaylar karşısında sabırlı davranmanın doğru olduğuna karar vermişler.

1. Yaşlı adam atını neden satmak istemi-
miştir?

Atını çok sevdiği için satmak istememistir.

2. Yaşlı adamın atı kaybolunca köylüler yaşlı adama ne söylemiştir?

"Atını sultana satsaydın şimdi çok zengin olurdun. Hem attan hem de paradan oldun." demişler.

3. Yaşlı adam köylülerin sözleri üzerine ne cevap vermiştir?

"Acele karar vermeyin. Bekleyelim bakalım neler olacak? Ne olacağını ancak Allah bilir." şeklinde cevap vermiştir.

4. Bu metinden çıkarılacak ders nedir?

Olaylar karşısında sabırlı davranmalıyız.

5. "Sabır" kelimesinin sözlük anlamını yazalım.

Olacak veya gelecek bir şeyi telas göstermeden bekleme.

6. Metnin ilk cümlesinde varlıkların özelliklerini belirten kaç sözcük vardır?

3 (bir, yaşlı, bir)

7. Metnin ikinci cümlesi kaç hece ve kaç sözcükten oluşmaktadır?

3 sözcük, 6 hece

8. Metnin son cümlesindeki sözcükler alfabetik sıraya göre sıralansa ilk sırada hangi sözcük yer alır?

davranmanın



A. Verilen cümleleri sebep – sonuç ilişkisine göre örnekteki gibi sorular sorup cevaplandıralım.

Cümleler	Sorular	Cevaplar
Hasta olduğu için okula gelememiş.	Neden okula gelememiş?	Hasta olduğu için.
Ödev yapmadım diye bana kızdı.	Neden bana kızdı?	Ödev yapmadım diye (Ödev yapmadığım için)
Güneş çıkınca hepimiz dışarıya koştuk.	Neden hepimiz dışarıya koştuk?	Güneş çıkınca (Güneş çıktığı için)
Virüs yüzünden okullar bu sene kapalı.	Okullar neden bu sene kapalı?	Virüs yüzünden. (Virüs çıktığı için)
29 Ekim'de Bayram olduğu için tatiliz.	29 Ekim'de neden tatiliz?	Bayram olduğu için
Çok hızlı yürüdüğü için yere düştü.	Niçin yere düştü?	Çok hızlı yürüdüğü için.
Çok fazla kar yağınca bitkiler büyümedi.	Neden bitkiler büyümedi?	Çok fazla kar yağınca (Çok fazla kar yağdığı için)
Babasının tayini çıktığından Bingöl'e taşınıyorlar.	Niçin Bingöl'e taşınıyorlar?	Babasının tayini çıktığından (Babasının tayini çıktığı için)



B. Verilen ifadeleri sebep - sonuç cümlesi oluşturacak şekilde tamamlayalım.



SEBEP

1. İşler bitmediği için
2. Dün gece ince giyindiğinden dolayı
3. Gecikmesinden ötürü
4. Yemeği beğendiği için
5. Yavaş yazman yüzünden
6. Çok çalıştığından ötürü
7. Otobüsü kaçırdığı için
8. Çiçeğe su vermediği için
9. Hasta olduğum için
10. Kırmızı ışıkta geçtiği için
11. Sulamayı unuttuğum için
12. Acı biber yediği için
13. Kilo aldığı için
14. Maçta güzel oynadığı için
15. Çok acıktığından ötürü
16. Dişlerini fırçalamadığı için
17. Derslerine çalışmadığı için
18. Çok abur cubur yediği için



SONUÇ

1. alışverişe gidemedi.
2. hasta oldu.
3. sınava giremedi.
4. çok yedi.
5. cevapları yetistiremedin.
6. yorgundu.
7. işe geç kaldı.
8. çiçek kurudu.
9. okula gidemedim.
10. kaza yaptı.
11. çimler kurudu.
12. ağzı yandı.
13. pantolonu üstüne olmadı.
14. alkış aldı.
15. sabırsızlandı.
16. dişleri çürüdü.
17. zayıf aldı.
18. karnı ağrıdı.



C. Sebep – sonuç belirten cümleleri örnekteki gibi tamamlayalım. Sebep-sonuç bildiren ifadeleri belirtelim.

SEBEP	CÜMLE	SONUÇ
1. Yaramazlıktan dolayı	Yaramazlıktan dolayı babası kızdı.	baston kullanıyor.
2. Karnım acıktı bu yüzden	Karnım acıktı bu yüzden simit aldım.	susuz kaldık
3. Yaşlı olduğu için	Yaşlı olduğu için baston kullanıyor.	bilet almamış.
4. Maça gidemedi çünkü	Maça gidemedi çünkü bilet almamış.	babası kızdı.
5. Sularımızı israf ettiğimiz için	Sularımızı israf ettiğimiz için susuz kaldık.	gözlük kullanmaya başladı.
6. Parka gidemedim çünkü	Parka gidemedim çünkü hava karardı.	her gece ağlıyorum.
7. Seni çok özlediğim için	Seni çok özlediğim için her gece ağlıyorum.	hava karardı.
8. Tablete yakından baktığı için	Tablete yakından baktığı için gözlük kullanmaya başladı.	simit aldım.

Süreç Değerlendirme Ölçütü: Etkinlik öğretmen tarafından değerlendirildikten sonra hedef kazanımlara ulaşıp ulaşılmadığı hakkında öğrenciye dönüt verilecektir.

ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU	Evet	Hayır
Cümledeki sebep ve sonuç ifadelerini biliyorum.		



1. "Top oynarken çok koşunca terledi." cümlesindeki sebep ifadesi hangisidir? Yazalım.

Çok koşmak

Terlemek

Çok koşmak

2. "Karnım acıktı bu yüzden poğaçaya aldım." cümlesindeki sebep ifadesi hangisidir? Yazalım.

Karnı acıkmak

Poğaçaya almak

Karnı acıkmak

3. "Kötü oynayınca maçı kaybettiler." cümlesindeki sonuç ifadesi hangisidir? Yazalım.

Kötü oynamak

Maçı kaybetmek

Maçı kaybetmek

4. "Arabası bozulunca yolda kaldı." cümlesindeki sonuç ifadesi hangisidir? Yazalım.

Yolda kalmak

Arabası bozulmak

Yolda kalmak

5. "Bozuk olan bilgisayarını tamire gönderdi." cümlesindeki sebep-sonuç ifadesi hangisidir? Yazalım.

Bozuk bilgisayar

Tamire gönderdi

Sebebi: *Bozuk bilgisayar*Sonuç: *Tamire gönderdi.*

6. "Geç yattığından erken uyanamadı." cümlesindeki sebep ve sonuç ifadeleri hangileridir? Yazalım.

✓ Sebebi: Geç yatmak

✓ Sonuç: Erken uyanamamak

✓ Sebebi: Erken uyanamamak

✓ Sonuç: Geç yatmak

Sebebi: *Geç yatmak*Sonuç: *Erken uyanamamak*

7. "Bilet bulamayınca sinemaya gidemediler." cümlesindeki sebep ve sonuç ifadeleri hangileridir?

✓ Sebebi: Sinemaya gidememek

✓ Sonuç: Bilet bulamamak

✓ Sebebi: Bilet bulamamak

✓ Sonuç: Sinemaya gidememek

Sebebi: *Bilet bulamamak*Sonuç: *Sinemaya gidememek*

8. "Canı balık çekince babasına sipariş verdi." cümlesindeki sebep ve sonuç ifadeleri hangileridir?

✓ Sebebi: Canı balık çekmek

✓ Sonuç: Babasına sipariş vermek

✓ Sebebi: Babasına sipariş vermek

✓ Sonuç: Canı balık çekmek

Sebebi: *Canı balık çekmek*Sonuç: *Babasına sipariş vermek*



A. Aşağıdaki metni okuyalım. Çocukların isimlerini ve sevdikleri oyunların hangisi olduğunu noktalı yerlere yazalım.

İsim: <i>Mert</i>	İsim: <i>Ayşe</i>	İsim: <i>Ali</i>	İsim: <i>Esmâ</i>	İsim: <i>Ozan</i>
Oyun: <i>Dokuz taş</i>	Oyun: <i>Beştaş</i>	Oyun: <i>Körebe</i>	Oyun: <i>Saklambac</i>	Oyun: <i>Uzun eşek</i>



Ali, Esmâ, Ayşe, Ozan ve Mert parkta buluştular. Birlikte bir oyun oynamaya karar verdiler. Çocuklardan her biri önce kendini betimleyerek sevdiği oyunun ismini söyleyecektir. Çocukların kendileriyle ilgili söyledikleri ifadeler aşağıda verilmiştir:

- * Saçlarım siyah ve düzdür. Gri bir pantolon giyinmişim. Körebe oynamayı çok severim.
- * Yeşil bir etek giyinmişim. Saçlarımı yandan örmüşüm. Saklambac oynamayı çok severim.
- * Üzerimde turuncu gömlek var. Lacivert pantolon giyinmişim. Uzun eşek oynamayı çok severim.
- * Pembe etek giyinmişim. Düğmeleri olan bir bluz giyinmişim. Beştaş oynamayı severim.
- * Saçlarım kahverengidir. Kırmızı pantolon ve mavi kazak giyinmişim. Dokuz taş oynamayı çok severim.



B. Aşağıdaki soruları görsel ve metne göre cevaplayınız.

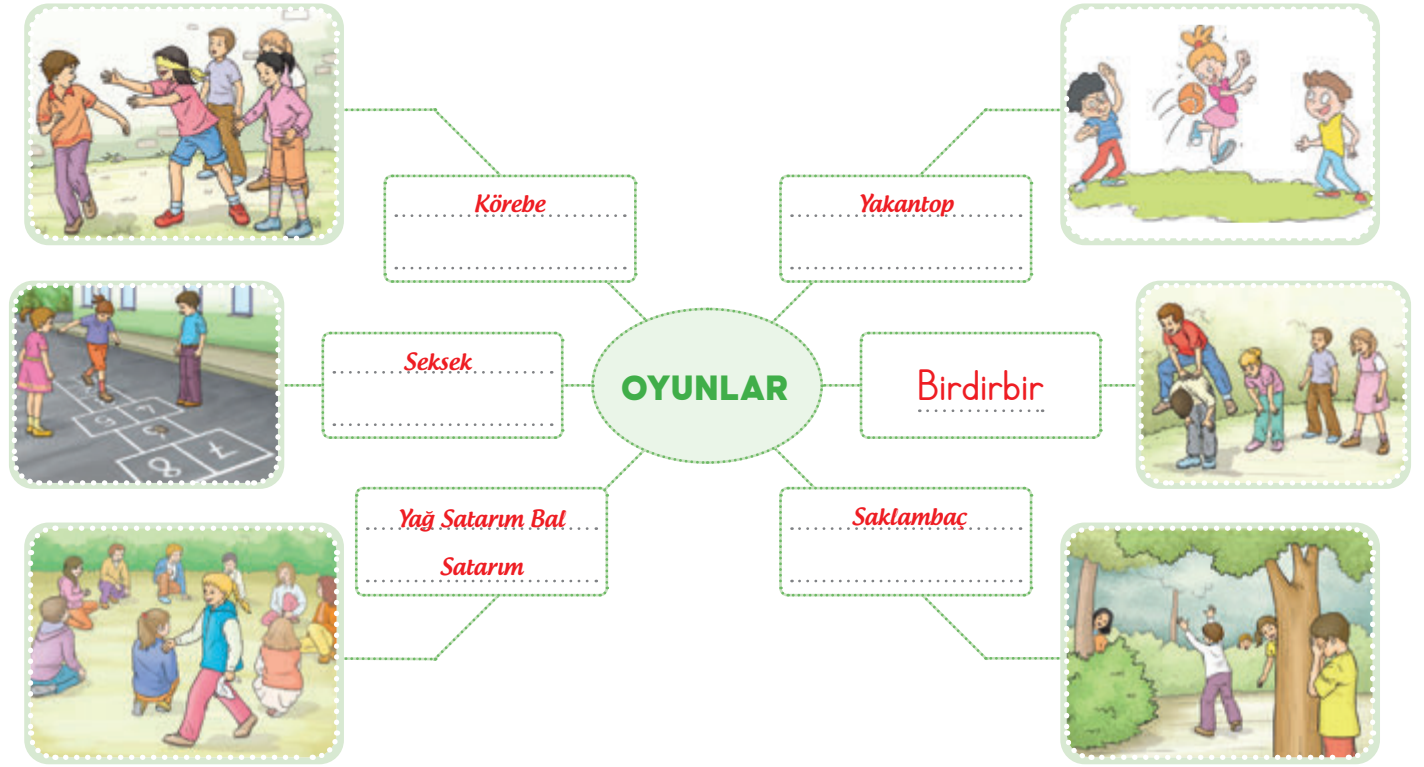


Sabah okula gittim. Okulun bahçesinde arkadaşlarım oyun oynuyordu. Benim dersim başlamıştı. Geç kalanlar bahçede oyun oynarken erken gelenler sınıfta ders dinliyordu. Ece, engelli olan arkadaşımız Oya ile sohbet ediyordu. Onlara ve salıncakta sallanan Can ve Cem'e selam verdim. Serkan ve birkaç arkadaşım da kare çizip top atarak oynanan saymaca oyununu oynuyordu. Ben de dairelere basma oyunu oynayan Cenk'in yanına gittim.

Yazar ne zaman okula gitmiştir?	Akşam	Yazarın arkadaşları nerede oyun oynuyor?	Parkta
	Öğlen		Sahada
Cevap: <i>Sabah</i>	Sabah	Cevap: <i>Bahçede</i>	Bahçede
Okula erken gelen öğrenciler kaç kişidir?	Beş	Yazarın engelli olan arkadaşının ismi nedir?	Ece
	Altı		Cem
Cevap: <i>Altı</i>	Yedi	Cevap: <i>Oya</i>	Oya
Salıncakta sallanmayan kimdir?	Can	Saymaca oynayan kaç kişi vardır?	üç
	Cem		dört
Cevap: <i>Cenk</i>	Cenk	Cevap: <i>üç</i>	altı
Okulun bahçesinde kaç çocuk vardır?	on	Bahçede kim dairelere basma oyunu oynuyor?	Cenk
	on bir		Oya
Cevap: <i>on iki</i>	on iki	Cevap: <i>Cenk</i>	Ece



C. Görselleri verilen oyunların adlarını kavram haritasında uygun boşluklara yazarak verilen açıklamaların hangi oyunlara ait olduğunu yazalım.



Oyun oynayacak çocuklar birkaç metre arayla öne eğilip ellerini dizlerine koyarlar. Oyuncular sırasıyla koşarak eğilmiş çocukların üzerinden atlarlar.

Birdirbir

Bir kişi ebe seçilir. Ebe gözleri bağlı halde sağa sola kaçışan kişileri yakalamaya çalışır. Ebenin yakaladığı kişi yeni ebe olur.

Körebe

İki gruba ayrılan oyuncuların bir grup ortaya geçer. Diğer grup karşılıklı dizilir. Topla ortadaki oyuncuları vurmaya çalışırlar.

Yakantop

Bir ebe seçilir. Ebe bir duvara ya da ağaca dayanıp gözlerini yumar. Saymaya başlar, diğer çocuklar saklanır. Ebe gözlerini açınca diğerlerini aramaya başlar.

Saklambaç

Bir araya gelen çocuklar bir ebe seçer, diğerleri yerde çember oluşturarak otururlar. Ebe elindeki mendille çocukların etrafında koşar.

Yağ Satarım Bal Satarım

Birkaç kişi bir araya gelir. Yere oyunun oynanacağı şekli çizerler. Oyuna başlayan kişi bir taş ile tek ayak üstünde oyunu başlatır.

Seksek



A. Aşağıda verilen ifadelerden karikatürle ilgili olanları yazalım.



- * Kirlilik * *Kirlilik*
- * Kitap okuma * *Atıklar*
- * Atıklar * *Deniz kirliliği*
- * Çocuklar * *Poset kirliliği*
- * Yağmur * *Plastik atıklar*
- * Deniz kirliliği * *Çevre kirliliği*
- * Poşet atığı * *Su kirliliği*
- * Tutumluluk * *Canlı ölümleri*
- * Plastik atıklar * *Balık ölümleri*
- * Çevre kirliliği * *Sanayi atıkları*
- * Okul
- * Su kirliliği
- * Küresel ısınma
- * Canlı ölümleri
- * Balık ölümleri
- * Sanayi atıkları

- * Bilgilenmek * *Bilgilenmek*
- * Kitap okuma * *Kitap okuma*
- * Sosyal medya * *Zihin gelişmesi*
- * Zihnin gelişmesi * *Kitap*
- * Dünya * *Öğrenmek*
- * Kitap * *Gelmek*
- * Atıklar * *Üretkenlik*
- * Öğrenmek * *Okul başarısı*
- * Gelmek * *Başarı*
- * Üretkenlik * *Okul başarısı*
- * Okul başarısı * *Başarı*
- * Başarı * *Eğitim*
- * Küresel ısınma
- * Sanayi
- * Çocuklar
- * Eğitim



1.

1.



2.



3.



a. Karikatürlerin kaç tanesinde yalnızca insanları ilgilendiren mesaj verilmiştir?

1

b. Karikatürlerin hangilerinde çevre kirliliği ile ilgili bir mesaj verilmiştir?

1 - 3

c. Karikatürlere göre çevre kirliliğine sebep olan olaylar nelerdir?

Atıkların çevreye ve suya boşaltılması

d. Çevre kirliliğine ait olmayan karikatürde anlatılmak istenen nedir?

Dijital bağımlılık

2.

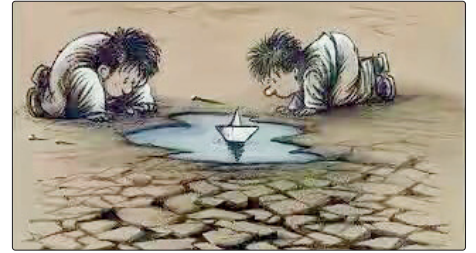
1.



2.



3.



a. Karikatürlerin kaç tanesinden hayvanları da ilgilendiren mesaj çıkarılabilir?

3

b. 1. karikatürün konusu nedir?

Su kirliliği

c. 2. karikatürün konusu nedir?

Su ve çevre kirliliği

d. 3. karikatürün konusu nedir?

Kuraklık



A. Yapılandırılmış griddede verilen maddelerin numaralarını kullanarak soruları cevaplayalım. (Bir madde birden fazla sorunun cevabı olabilir.)

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12

1. Cam geri dönüşüm sembolü kaç numaralı görseldir?

2 numaralı görseldir.

2. Metal geri dönüşüm sembolü kaç numaralı görseldir?

4 numaralı görseldir.

3. Kâğıt geri dönüşüm sembolü kaç numaralı görseldir?

3 numaralı görseldir.

4. Yağ geri dönüşüm sembolü kaç numaralı görseldir?

1 numaralı görseldir.

5. Görme engelli bireyler için kullanılan semboller hangileridir?

5, 6, 8 ve 12 numaralı görsellerdir.


6. Yürüme engelli bireyler için kullanılan semboller hangileridir?

9 ve 11 numaralı görseldir.

7. Kılavuz köpekle girilebilir sembolü kaç numaralı görseldir?


8 numaralı görseldir.



1.  Görseldeki hava durumu sembolünün anlamı nedir?

Karlı

Karlı
Yağmurlu
Rüzgârlı

2.  Görseldeki sembolün anlamı nedir?

Geri dönüşüm

Yaya geçidi
Geri dönüşüm
Eczane

3.  Görseldeki trafik sembolünün anlamı nedir?

Yaya geçidi

Kazi çalışması
Okul geçidi
Yaya geçidi

4.  Görseldeki trafik sembolünün anlamı nedir?

Park yeri

Park yeri
Bisiklet giremez
Okul geçidi

5.  Görseldeki sembolün anlamı nedir?

Kılavuz köpek

Kılavuz köpek
Görme engelli
İşitme engelli

6.    

Bu sembollerin kimlere yönelik hazırlandığını yazıp kaç tanesinin görme duyusu ile ilgili olduğunu belirtelim.

- ✓ Öğrenciler ✓ Sağlıklı bireyler
✓ Hayvanlar ✓ Özel gereksinimli bireyler

Özel gereksinimli bireyler


1

7.    
- 1 2 3 4

Yukarıda verilen sembollerden kaç tanesinin anlamı yanlış verilmiştir?

- ✓ 1. İşitme Engelli
✓ 2. Görme Engelli
✓ 3. Yürüme Engelli
✓ 4. Konuşma Engelli

2

8.  Görsele göre verilen ifadelerden kaç tanesinin anlamı yanlış verilmiştir?

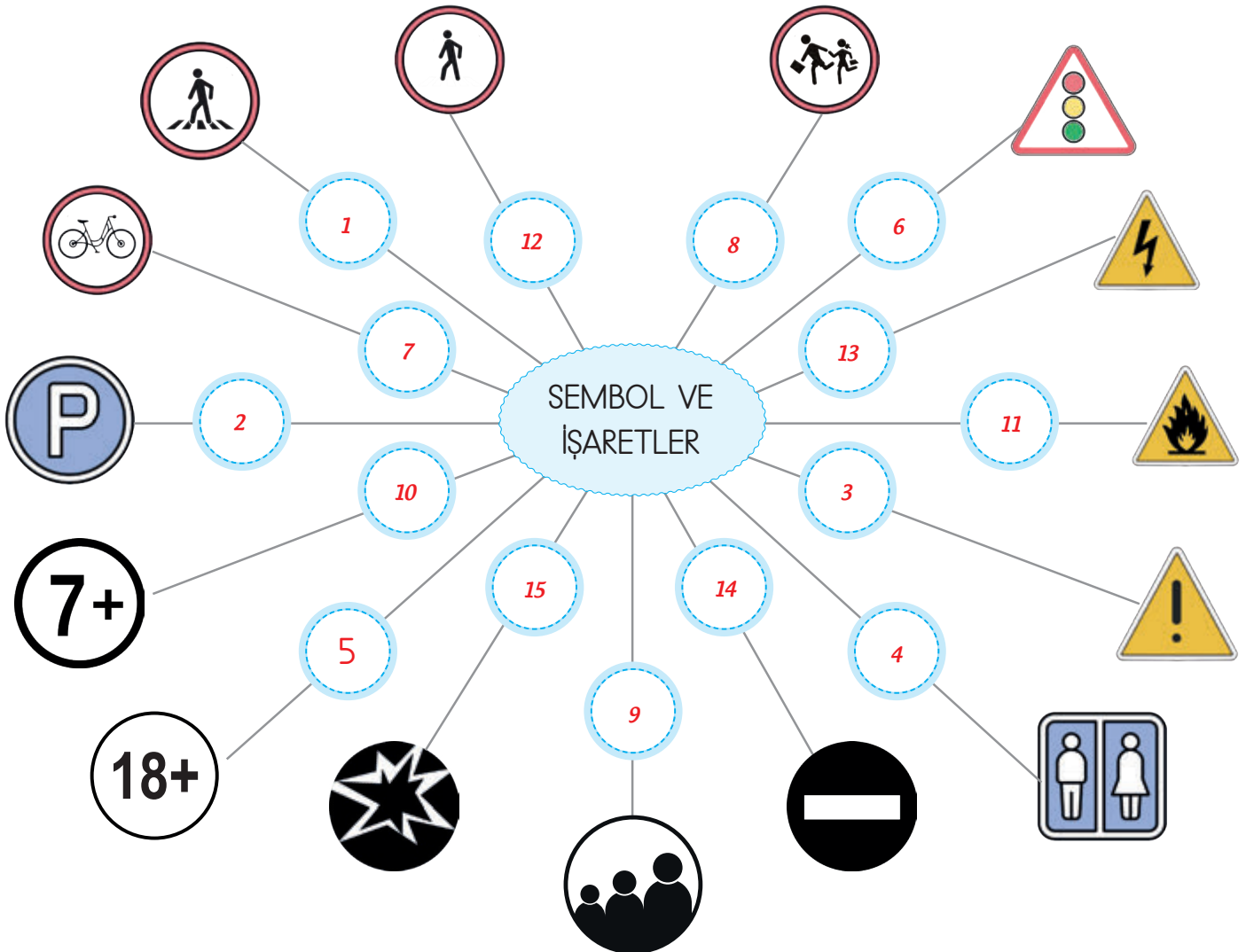
- ✓ Kırmızı ışık "Dur" anlamına gelir.
✓ Sarı ışık "Geç" anlamına gelir.
✓ Yeşil ışık "Hazırlan" anlamına gelir.

2



A. Kavram haritasında şekil, sembol ve trafik işaretlerinin adını anlamları ile numaralarını kullanarak örnekteki gibi dolduralım.

1	Yaya geçidi	6	Işıklı işaret cihazı	11	Yanıcı madde
2	Park yeri	7	Bisiklet giremez	12	Yaya giremez
3	Dikkat	8	Okul yolu	13	Elektrik tehlikesi
4	Tuvalet	9	Genel izleyici	14	Olumsuz örnek
5	18 yaş ve üzeri	10	7 yaş ve üzeri	15	Şiddet ve korku





1.  Görseldeki sembolün anlamı nedir?

Genel izleyici

Şiddet ve korku

Genel izleyici

7 yaş ve üzeri

2.  Görseldeki sembolün anlamı nedir?

Olumsuz örnek

Olumsuz örnek

18 yaş ve üzeri

Genel izleyici

3.  Görseldeki sembolün anlamı nedir?

Şiddet ve korku

Şiddet ve korku

Olumsuz örnek

7 yaş ve üzeri

4.  Görseldeki sembolün anlamı nedir?

13 yaş ve üzeri

Olumsuz örnek

13 yaş ve üzeri

Genel izleyici


5.  Görseldeki sembolün anlamı nedir?

7 yaş ve üzeri

Şiddet ve korku

Olumsuz örnek

7 yaş ve üzeri

6. 
- 1 2 3

Yukarıda verilen sembollerden kaç tanesinin anlamı yanlış verilmiştir?

- ✓ 1. Girilmez
- ✓ 2. Işıklı işaret cihazı
- ✓ 3. Okul geçidi

1

7. 

Bu sembollerin anlamları arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur? Yazalım.

- ✓ Yanıcı madde
- ✓ Dikkat
- ✓ Elektrik tehlikesi

Dikkat

8. 

Bu semboller arasında aşağıdaki anlamlardan hangileri vardır? Yazalım.

- ✓ Moped girilmez
- ✓ Kamyon girilmez
- ✓ Otobüs girilmez

Moped girilmez.

Kamyon girilmez.

Otobüs girilmez.



A. Soruları aşağıdaki metne göre cevaplayalım.

OYUN VE ÖFKE

İkinci sınıfa giden Eren, o gün okula erken geldi. Arkadaşlarıyla birlikte futbol oynamak için okulun bahçesine çıktılar. En iyi arkadaşı olan Umut ile takımları oluşturdular.

Oyun başladı ve uzun süre güzel devam etti. Bir ara top Eren'deyken Umut ona çarptı. Eren düşer gibi oldu ve topu kaybetti. Karşı takımın oyuncusu Ege, topu kaptı ve gol attı.

Eren bu duruma çok öfkeleni. Bağırarak Umut'un üzerine yürüdü. Onu itmeye başladı. Umut, "İstemedim oldu, özür dilerim." dedi. Fakat Eren bağır-maya ve itmeye devam etti. Arkadaşları araya girip Eren'i durdurmak istediler. Ancak Umut'un yere düşmesine engel olamadılar.

Arkadaşları, burnu kanayan Umut'u yerden kaldırdılar. Eren oradan sessizce uzaklaştı.

K. YURTKULU



1. Metnin başlığı nedir?

OYUN VE ÖFKE

2. Metnin konusu nedir?

Futbol oynayan çocukların birbirine kırıcı davranması

3. Eren'in en iyi arkadaşı kimdir?

Umut

4. Eren neden öfkelenmiştir?

Oyun sırasında Umut, ona çarptığı için

5. Metindeki olay nedir?

Futbol oynarken Eren'in öfkesine hakim olamaması

6. Metindeki olay nerede geçiyor?

Okulun bahçesinde

7. Metindeki doğru davranış nedir?

Umut'un Eren'den özür dilemesi

8. Metinde yapılan yanlış davranış nedir?

Eren'in Umut'a bağırarak onu itip yere düşürmesi

9. Metinde geçen zıt anlamlı sözcüklerden beş tanesini ziddiyle birlikte yazalım.

geldi - gitti

erken - geç

iyi - kötü

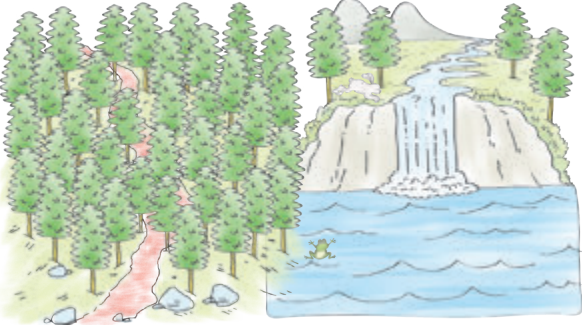
başladı - bitti

uzun - kısa



B. Metni okuyup soruları metne göre cevaplayalım.

KORKAK TAVŞAN İLE KURBAĞALAR



Çok eski zamanlarda bir orman varmış. Bu ormanın en korkak hayvanı tavşanmış. Yaprak kımıldasa hemen saklanacak yer ararmış. Diğer hayvanlar ona bu kadar korkak olmaması gerektiğini söylüyorlarmış. Ama bu sözler pek işe yaramıyormuş. Kendisinden çok daha küçük hayvanların ormanda korkusuzca gezdiğini gören tavşan korkaklığına daha bir üzülürmüş.

Tavşan bir gün ormanda gezintiye çıkmış. Korka korka, saklana saklana yüreği ağzına gelerek yürüyormuş. Tam gölün kıyısına geldiğinde "Virrakk virraakk..." diye bağırarak suya atlayan kurbağaları görmüş. Buna çok şaşırılmış. Çünkü kurbağalar da kendisinden korktukları için suya atlıyorlarmış. Tavşan o an anlamış ki ormanda kendisinden daha korkak hayvanlar da var. O günden sonra tavşan korkusunu az da olsa yenmeyi başarmış.

1. Metnin konusu nedir?

Korkak tavşanın basından geçmeler

2. Metindeki ana karakterler kimlerdir?

Tavşan, kurbağalar

3. Metindeki hayvanlar nerede yaşarmış?

Ormanda

4. Diğer hayvanlar tavşana ne öneriyor?

Bu kadar korkak olmamasını öneriyorlar.

5. Tavşanın korkusunu yenmesini sağlayan olay nedir?

Kendisinden korktuğu için suya atlayan kurbağaları görmesi

6. Tavşan, neden üzülürmüş?

Kendisinden çok daha küçük hayvanların ormanda korkusuzca gezdiğini gördüğü için üzülürmüş.

7. Kurbağalar niçin suya atlamış?

Tavsandan korktukları için suya atlamış.

8. Kurbağaları gördükten sonra tavşanın davranışları nasıl değişiyor?

Korkusunu az da olsa yenmeyi başarıyor.

9. Metinde hangi hayvanlar tavşandan daha korkak olarak tasvir ediliyor?

Kurbağalar



A. Aşağıdaki metni okuyarak verilmeyen noktalama işaretlerini yazalım.

PADIŞAH VE İHTİYAR ÇİFTÇİ

Bir gün padişah av için şehirden uzaklaşmış(.) Yolda giderken pek çok insanın tarlada çalıştığını görmüş(.) Merak edip yanlarına yaklaşmış(.)

Oradaki insanların arasında yaşı doksanı geçkin bir ihtiyar varmış(.) Bu ihtiyar top-rağa bir şeyler ekiyormuş(.) Padişah ihtiyara:

(-) Ne ekiyorsun ihtiyar(?)

İhtiyar çiftçi başını bile kaldırmadan cevap vermiş:

(-) Baharda yeşermesi için ceviz dikiyorum, demiş(.)

Padişah kahkahayla gülmüş:

(-) Fakat sen çok ihtiyarsın(.) Şurada iki günlük ömrün kalmış(.) Neden uğraşırsın, demiş(.) Bunun üzerine ihtiyar başını kaldırmış:

(-) İnsanlar ekip dikmekle zarar etmezler(.) Başkaları ektiler, biz yedik(.) Şimdi de biz ekelim, başkaları yesin, demiş(.)

Padişah bu cevabı çok beğenmiş(.) Hemen yanındaki adamına dönerek:

(-) Bu ihtiyara bir kese altın verin, diye emretmiş(.)

İhtiyar altınları almış ve:

(-) Gördünüz mü(?) Benim ağacım daha büyümeden meyve verdi, demiş(.)

1. Kullandığım noktalama işaretlerinin isimleri: *nokta, uzun çizgi (konuşma çizgisi), soru işareti*

2. Kullandığım noktalama işaretlerinin görevleri:

Nokta: Anlamca tamamlanmış cümlelerin sonunda kullanılmıdır.

Uzun Çizgi (Konuşma Çizgisi): Satır başına alınan konuşmaları göstermek için kullanılmıdır.

Soru İşareti: Soru eki veya sözü içeren cümlelerin sonunda kullanılmıdır.



A. Aşağıda verilen cümlelerde parantez içine gelmesi gereken noktalama işaretlerini bulup yazalım.

Cümle	Noktalama İşareti
* Ali pazardan armut aldı (.)	* Nokta
* Buse sonbahar mevsiminde mi doğdu (?)	* Soru işareti
* Sakın ağaca çıkayım deme (!)	* Ünlem
* Ablam okuldan saat birde mi gelecek (?)	* Soru işareti
* Okulda zil çalınca dışarıya çıkılır (.)	* Nokta
* Ayşe düğüne kiminle gidecek (?)	* Soru işareti
* Marketten elma (,) armut ve kiraz aldım.	* Virgül
* Sinemaya kiminle gittiniz (?)	* Soru işareti
* Okula defter (,) silgi ve kalem götürdü.	* Virgül
* Sınıftan çıkmayın sakın (!)	* Ünlem
* Ayşe (,) Özge ve Esra bize ders çalışmaya geldiler.	* Virgül
* Esmâ'nın babası görev için nereye gitti (?)	* Soru işareti
* Çalışkan bir öğrenci misin (?)	* Soru işareti
* Çocuklar evde miydi (?)	* Soru işareti
* Ailemle zaman geçirmem gerekiyor (.)	* Nokta
* Eyvah evde fare var (!)	* Ünlem
* Öğretmen ödevin nasıl olduğunu söyledi mi (?)	* Soru işareti
* Bozuk olan yollara asfalt dökülecek (.)	* Nokta
* Müzik dersi bugün saat kaçta (?)	* Soru işareti
* Haftaya okullar tatil mi olacak (?)	* Soru işareti
* Sıcak demire sakın okunma (!)	* Ünlem
* Saksıya diktiği çiçeğini her gün suluyor (.)	* Nokta



B. Aşağıdaki tabloda cümlelerde parantezle gösterilen yerlere konulması gereken noktalama işaretlerini bulalım. Seçenekleri örnekteki gibi cevap bölümüne yazalım.

Cümle ve Cümle Grupları	A	B	C	D	Cevap
1. Pazardan kivi (,) nar (,) vişne aldım.	.	?	,	!	C
2. Eyvah, yemek yandı (!)	.	?	,	!	D
3. Bugün okula gidecek misin ()	.	?	,	!	B
4. Kaplumbağaları izliyordum (.)	.	?	,	!	A
5. Öğretmenim bana kalem verdi (.)	.	?	,	!	A
6. Sevgi ve Melisa nereye gittiler (?)	.	?	,	!	B
7. Yarışmayı yakın arkadaşım kazandı (.)	.	?	,	!	A
8. Güneşli bir günde gidelim (.)	.	?	,	!	A
9. Ah, canım çok yanıyor (!)	.	?	,	!	D
10. Hangi mahallede oturuyorsunuz (?)	.	?	,	!	B
11. Aaa, kardeşim kek yapıyor (!)	.	?	,	!	D
12. Kalem (,) silgi (,) defter alacağım.	.	?	,	!	C
13. Bu yıl tatile gidecek misiniz (?)	.	?	,	!	B
14. Oyun alanı (,) salonu çok güzeldi.	.	?	,	!	C
15. İmdat, kurtarın beni (!)	.	?	,	!	D



C. Aşağıdaki etkinliği verilen yönergeye göre yapalım.

Yönerge: Yay ayrıçların içine uygun noktalama işaretlerini koyalım!

Yemek yemeyi seviyor (.)

.

!

İmdat komşunun arabası yanıyor (!)

Saat kaçta geleceksin (?)

?

?

Sınavlar hangi tarihte başlayacak (?)

Bir yıl kaç gündür (?)

?

!

Merdivenlerden inerken dikkat et (!)

Çikolatalı (,) çilekli pasta severim.

,

!

Dikkat, köpek var (!)

Bir daha sakın soğuk su içme (!)

!

,

Aman Allah(,)ım eve geç kaldım!

İlkbaharda çiçekler açar (.)

.

?

Bugün bize amcam mı gelecek (?)

Bizim sitedeki parka gideceğiz (.)

.

?

Kırmızı atkımı gördün mü (?)

Adana(,)dan portakal aldık.

,

.

Seninle beraber uçurtma yapalım (.)

Kim benimle oyun oynamak ister (?)

?

!

Eyvah, fırındaki pasta yandı (!)

Ece (,) Ali ve Su Çin'e gitmişlerdi.

,

?

Sen aslen nerelisin (?)

Bize salça (,) bulgur (,) tuz al.

,

?

Dün akşam hava nasıldı (?)



1. "Ali ve Cem () i gördün mü ()" cümlesinde yay ayraç olan yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri konulmalıdır? Yazalım.

(') (.)

(') (?)

(-) (.)

(') (?)

2. "Ayşegül () ün verdiği ödevi yaptım ()" cümlesinde yay ayraç olan yerlere hangi noktalama işaretleri konulmalıdır?

(?) (.)

(') (?)

(') (.)

(') (.)

3. "Bahçeden biber () domates ve patlıcan topladım." cümlesinde yay ayraç içine hangi noktalama işareti konulmalıdır? Yazalım.

?

,

!

4. Sevinç, kıvanç, acı, korku, şaşma gibi duyguları anlatan cümle veya ibarelerin sonuna ne konur? Yazalım.

Ünlem

Virgöl

Nokta

Ünlem

5. Yaşasın, maçı kazandık () cümlesinin sonuna hangi noktalama işareti konmalıdır? Yazalım.

Soru işareti

Virgöl

Ünlem

Ünlem

6. Ablası Ayşe()ye sordu:

– Dolaptaki çileklere ne ol() du() Bir tane kalmış.

Ayşe cevap verdi:

– Hepsini Ece() Mert ve Oya yediler.

Yukarıdaki konuşmada () yay ayraçlar içerisine sırası ile hangi noktalama işaretleri konulmalıdır? Yazalım.

✓ (') (-) (?) (.) ✓ (.) (') (?) (.) ✓ (') (-) (-) (')

(') (-) (?) (.)

7. "Yarışı 1() sırada bitirdi." cümlesinde yay ayraç olan yere hangi noktalama işareti konulmalıdır? Yazalım.

✓ Virgöl ✓ Nokta ✓ Ünlem

Nokta

8. "Dizleri() elleri ve kaşı yaralanmış ()" cümlesinde hangi noktalama işareti kullanılmaz? Yazalım.

✓ Virgöl ✓ Nokta ✓ Ünlem

Ünlem

9. "Amcam köyde inek() koyun ve keçi besliyor()" cümlesinde hangi noktalama işareti kullanılmaz? Yazalım.

✓ Virgöl ✓ Nokta ✓ Soru işareti

Soru işareti



A. Aşağıda verilen soruları "Göğsü Kınalı Serçe" metnine göre cevaplayalım.

GÖĞSÜ KINALI SERÇE

Bir varmış bir yokmuş. Evvel zaman içinde kalbur saman içinde, çok uzak bir yerde bir orman varmış. Ormanda insanlar ve hayvanlar birbirleri ile neşe içinde yaşamış. İrmakların şırıl şırıl aktığı, kuşların keyifle şarkılar söylediği bur ormanda tüm canlılar hayal kurmayı çok severmiş. Gökyüzü bu hayalleri dinlemeye bayılır, masmavi rengini de bu hayallerden almış. Günlerden bir gün insanlar ve hayvanlar hayal kurmayı unutmuş. Gökyüzü de masmavi rengini yavaş yavaş kaybetmeye başlamış. "Acaba olanları duyabilir miyim?" diye yeryüzüne inmeye karar vermiş. İnmiş, inmiş, inmiş... Dağlara çarpmış, ağaçları kırmış. O kadar inmiş ki insanlar evlerine, hayvanlar yuvalarına çekilmiş. Öyle ki zamanla böyle yaşamaya alışmışlar. Her şey böyle sürüp giderken bir gün minicik ayaklı, küçücük gagalı ve göğsü kınalı bir serçe doğmuş. Göğsü kınalı serçe annesine sormuş:

— Anne neden biz bu küçük yuvada yaşıyoruz?

Annesi olanı biteni anlatmış. Minik serçe:

— O zaman hayal kurarsak gökyüzünü eski yerine yükseltir ve eski rengine kavuşturabiliriz değil mi, demiş. Annesi sessizce onun minik kanadını okşamış ve gözlerine bakarak tebessüm etmiş.

Nasıl özelliklere sahip bir serçe doğmuştur?

Minicik ayaklı, küçücük gagalı ve göğsü kınalı özelliklere sahip bir serçe doğmuştur.

Gökyüzü rengini neyden almış?

Ormandaki canlıların kurduğu hayallerden almış.

Ormandaki canlılar ne yapmayı çok severmiş?

Hayal kurmayı çok severlermiş.

Gökyüzü yeryüzüne inince nelere çarpmış?

Dağlara çarpmış.

Göğsü kınalı serçe annesine ne sormuştur?

Anne neden biz bu küçük yuvada yaşıyoruz?

Ormanda insanlar ve hayvanlar nasıl yaşamış?

Birbirleriyle neşe içinde yaşamışlar.

Gökyüzü ne yapmayı çok severmiş?

Canlıların kurduğu hayalleri dinlemeyi çok severmiş.

Canlılar hayal kurmayı bıraktınca gökyüzünde ne olmuştur?

Gökyüzünün masmavi rengi yavaş yavaş kaybolmuş.

Gökyüzü yeryüzüne inince neleri kırmış?

Ağaçları kırmış.

Minik serçe ne yapılırsa gökyüzünün eski haline dönebileceğini söylüyor?

Hayal kurarlarsa gökyüzünün eski haline dönebileceğini söylüyor.



B. Aşağıda verilen soruları "Yelkenlide Bir Kedi" şiirine göre cevaplayalım.

YELKENLİDE BİR KEDİ

Ah, kurabiyem!

Daha dikkatli olmalısın

Kedileri severken.

Resim defterine yelkenli

Çizmemelisin

Örneğin

Kedinin gözü defterinde iken.

Ardına döndüğünde

Bir bakmışsın

Yelkenli turluyor denizi

Dümende ise

Beyaz bir kedi.

Böyle durumlarda sakın ol

Kızma hemen

İşini görür

Kahverengi bir kalem.

Küçücük bir fare çiz

Karşı sayfaya

Aklı karışsın kedinin.

Ama şaşırma lütfen

Üzerine mavisi sıçrarsa

Denizin.

Gökhan AKÇIÇEK

1. Şaire göre ne zaman dikkatli olunmalıdır?

Kediler sevilirken dikkatli olunmalıdır.

2. Kedinin gözü defterde iken ne çizilmemelidir?

Yelkenli çizilmemelidir.

3. Yelkenli denizde tur attığında dümende kim vardır?

Beyaz kedi vardır.

4. Dümene kedi geçtiğinde ne yapılmalıdır?

Sakin olup, kızmadan deftere kahverengi bir kalemle küçücük

bir fare resmi çizilmelidir.

5. Kedinin aklının karışması için deftere ne çizilmelidir?

Küçücük bir fare çizilmelidir.

6. Deftere çizilen hayvan hangi renk kalemle çizilmelidir?

Kahverengi bir kaleme küçücük bir fare çizilmelidir.

7. "Yelkenli"nin sözlük anlamı nedir?

Yelkeni olan, yelkenle giden deniz veya göl tasıtı

8. "Dümen" in sözlük anlamı nedir?

Hava ve deniz tasıtlarında, tasıta istenilen yönü vermeye ve

belirli bir doğrultuda götürmeye yarayan hareketli parça



İvedik Organize Sanayi 1518 Sok. Matbaacılar Sitesi
Mat-Sit İş Merkezi No.:2/20 Yenimahalle / ANKARA
Telefon: 0 312 384 20 33 Belgegeçer: 0312 342 23 58
WhatsApp: 0505 099 24 84
www.girisyayinlari.com | girisyayinlari@gmail.com

